International Journal of Innovation and Pedagogy
Artículo original / Original article
e-ISSN: 3151-8281
Vol. 2 No. 2, pp. 53-62. / e-15 / Jun-Dic, 2025

DOI: 10.64325/IJIP.v2i2.15

El rol del docente en las nuevas didácticas: transposición y posicionamiento didáctico

The role of the teacher in emerging didactics: didactic transposition and didactic positioning

Jorge Rojas Garcia
University of Technology and Education – UTE, Estados Unidos.
https://orcid.org/0009-0000-5826-6651
Jorge.rojasg2024@uted.us

Corresponding author: Jorge.rojasg2024@uted.us

Citar como: Rojas Garcia, J. (2025). El rol del docente en las nuevas didácticas:transposición y posicionamiento didáctico. *International Journal of Innovation and Pedagogy, 2*(2), 53-62. https://doi.org/10.64325/IJIP.v2i2.15

Recibido: 25-09-2025
Aceptado: 13-10-2025
Publicado: 30-12-2025

Editor: Mgtr. Daniel Roman-Acosta PhD. (c)

Copyright: © 2025 Jorge Rojas Garcia; Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia de uso y distribución Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional (CC BY 4.0)

ABSTRACT
This article explores the role of the teacher within emerging didactics, with an emphasis on didactic transposition and localization, and analyzes how these dimensions influence contemporary teaching and learning processes. A qualitative study was conducted using a narrative review approach, focused on the study, comparison, and synthesis of national and international theoretical and empirical contributions published over the last two decades. The procedure included the identification, selection, and critical analysis of specialized sources on curriculum, pedagogical mediation, didactic innovation, and teacher training. The findings show that didactic transposition is a key epistemological process by which teachers adapt disciplinary knowledge to the school context, facilitating its understanding and relevance for students. In turn, didactic localization redefines the educator as a mediator, facilitator, and guide, capable of promoting participatory, inclusive, and student-centered environments. The integration of both perspectives fosters meaningful learning, critical thinking, and the development of socio-emotional skills, moving beyond traditional approaches based on the direct transfer of knowledge. In conclusion, strengthening the role of teachers in new teaching methodologies requires balancing the epistemological adaptation of content with the transformation of pedagogical interaction, aligning educational offerings with the challenges of the 21st century.

Keywords: curriculum, educational innovation, teacher education, learning process, pedagogical practice.

RESUMEN
Este artículo explora el papel del docente en el marco de las didácticas emergentes, con énfasis en la transposición y la localización didácticas, y analiza cómo estas dimensiones inciden en los procesos contemporáneos de enseñanza y aprendizaje. Se desarrolló una investigación cualitativa mediante revisión narrativa, orientada al estudio, comparación y síntesis de aportes teóricos y empíricos nacionales e internacionales publicados durante las últimas dos décadas. El procedimiento incluyó la identificación, selección y análisis crítico de fuentes especializadas en currículo, mediación pedagógica, innovación didáctica y formación docente. Los hallazgos muestran que la transposición didáctica constituye un proceso epistemológico clave por el cual el docente adapta el conocimiento disciplinar al contexto escolar, facilitando su comprensión y relevancia para el estudiante. A su vez, la localización didáctica redefine al educador como mediador, facilitador y guía, capaz de promover entornos participativos, inclusivos y centrados en el alumno. La integración de ambas perspectivas impulsa el aprendizaje significativo, el pensamiento crítico y el desarrollo de habilidades socioemocionales, superando enfoques tradicionales basados en la transferencia directa del conocimiento. En conclusión, fortalecer el rol docente en las nuevas didácticas exige equilibrar la adaptación epistemológica del contenido con la transformación de la interacción pedagógica, alineando la oferta educativa con los desafíos del siglo XXI.

Palabras clave: currículo, innovación educacional, formación de docentes, proceso de aprendizaje, práctica pedagógica.

INTRODUCCIÓN

El posicionamiento didáctico se concibe como la postura pedagógica mediante la cual los docentes abordan el conocimiento, los estudiantes y el contexto educativo, lo que respalda sus decisiones en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Contrario al modelo tradicional, en el cual el docente se posiciona como un transmisor de información, en el nuevo modelo se sugiere que el docente medie una función reflexiva y estratégica para facilitar la construcción activa del conocimiento.

De esta manera, el posicionamiento didáctico no solo define el proceso de enseñanza, sino también cómo se enmarca la interacción en las aulas a través de un enfoque pedagógico. Así, se articula a través de la transposición didáctica porque el docente transforma este contenido y asume un papel consciente para asegurar que el contenido, con su comprensión, relevancia y significado, se comunique dentro del contexto educativo.

En el contexto educativo actual, que es el contexto de rápidas transformaciones tecnológicas, curriculares y sociales, el papel del docente ha asumido una forma central de análisis en la literatura pedagógica. Según múltiples estudios recientes, redefinir el rol docente es el paso más importante para superar los desafíos que trae consigo la innovación educativa, así como los cambios en la forma en que se construye el conocimiento (Gómez et al., 2019; Mosquera-Murillo & Ospina-Orejarena, 2023). Es cierto, la práctica pedagógica ya no puede articularse en una transmisión unidireccional tradicional, sino más bien desde una perspectiva mediadora y contextualizada que articule currículo, didáctica y desarrollo de competencias.

Investigaciones indexadas en bases de datos como Scopus y Scielo también han indicado que la transformación del rol docente tiene un impacto inmediato en la calidad del aprendizaje y en la consolidación de contextos educativos inclusivos y participativos en el trabajo (Baque-Reyes & Portilla-Faican, 2021; Calics, 2023). Por lo tanto, el docente en las nuevas didácticas presenta un eje estratégico para comprender los procesos de cambio educativo actualmente en circulación.

En contraste, las categorías de transposición y posicionamiento didácticos son relevantes a la luz del rol docente, permitiendo una apreciación más detallada de las dimensiones epistemológicas y relacionales de la enseñanza. Además del conocimiento académico, la transposición didáctica ha sido una de las áreas recientes abordadas en la investigación sobre cómo los docentes modifican el contenido disciplinario según el contexto de su escuela (Gatinho, 2018; Rámirez, 2023).

El posicionamiento didáctico, por otro lado, está conectado con la posición que el docente ocupa en relación con el estudiante y el conocimiento, lo cual debe investigarse en estudios particulares de preparación docente y de prácticas curriculares actuales (Álvarez, 2023; Córdoba, 2021). Desglosar estas categorías en un estilo específico nos permite evaluar no solo cómo el docente elige y reestructura el currículo, sino que, en este esfuerzo, el docente también se reposiciona como mediador, guía y diseñador de encuentros de aprendizaje apropiados.

Esta revisión narrativa se basa en la necesidad de reunir contribuciones teóricas y empíricas dispares sobre el rol docente y las nuevas didácticas, con el objetivo de proporcionar una visión sistematizada para la discusión en el discurso académico existente.

En los últimos cinco años, la producción científica ha llevado a un aumento de los análisis sobre la innovación pedagógica y la formación docente en contextos latinoamericanos caracterizados por desigualdades estructurales y desafíos de inclusión (Unesco, 2020). La fragmentación teórica entre currículo, didáctica y mediación pedagógica ha obstaculizado una comprensión global de este fenómeno. En consecuencia, la revisión narrativa permite examinar convergencias, tensiones y posibilidades de investigación para reforzar proposiciones formativas que respondan a las necesidades educativas del siglo XXI.

Por lo tanto, la pregunta de investigación se plantea ante la ausencia de una síntesis actualizada que aborde las categorías de rol docente, transposición y posicionamiento didácticos desde un punto de vista integrador. Si bien existen algunos estudios recientes sobre currículo contextualizado (por ejemplo, Bermeo, 2022) y sobre modelos pedagógicos que están tecnológicamente respaldados (por ejemplo, Cantillo, 2021), a menudo no se examinan juntas las dimensiones epistemológicas y relacionales constitutivas de la práctica docente.

Esta divergencia académica limita el establecimiento de marcos interpretativos coherentes para la educación y el desempeño docente. García (2022) sugiere que optimizar el aprendizaje implica el reconocimiento de la interconexión de la enseñanza, la mediación y el

desarrollo cognitivo, lo que refuerza los argumentos de que las áreas de acción deben ser establecidas.

En consecuencia, el propósito de este estudio fue evaluar, a través de una revisión narrativa cualitativa, la producción científica relativamente reciente sobre el docente a través de nuevas didácticas en relación con la transposición y el posicionamiento didáctico. Así, se intentó presentar una síntesis teórica que proporcione bases para futuras investigaciones y guíe el proceso de formación docente a través de una lente integradora, contextualizada y reflexiva. Una razón racional para esta revisión es profundizar la conexión entre currículo, pedagogía e innovación educativa para apoyar modelos más integrados de enseñanza en línea con las transformaciones sociales y educativas del tiempo actual.

METODOLOGÍA

Este estudio se sitúa en un contexto cualitativo, siendo un examen de las contribuciones teóricas y empíricas al rol del docente en las nuevas didácticas, con especial énfasis en la transposición y posicionamiento didáctico. El diseño del estudio fue una revisión narrativa donde se examinó e integró la literatura científica desde un punto de vista interpretativo y reflexivo, es decir, a través del proceso de creación de significado, más que como resultado de algún estándar numérico. Según Guevara et al. (2020), la investigación cualitativa puede utilizarse como una forma de investigar fenómenos complejos de la educación desde la perspectiva del significado y el contexto.

Snyder (2019) afirma que la revisión narrativa es apropiada para aquellos que buscan proporcionar una perspectiva crítica y articulada sobre un área de conocimiento en crecimiento. Este diseño permitió la organización de la producción científica reciente, así como la vinculación conceptual entre las categorías de estudio.

En términos de técnicas de recolección de datos, la actividad comenzó con un paso de búsqueda y selección de los artículos apropiados. La estrategia de búsqueda tenía como objetivo recopilar trabajos académicos que discutieran la función del docente, la transposición didáctica, el posicionamiento didáctico, el currículo y la innovación pedagógica. Para ello, se seleccionaron las bases de datos académicas establecidas Scopus, Dialnet, Ebsco, DOAJ, Scielo, ProQuest, Redalyc.

La selección se limitó a trabajos publicados entre 2019 y 2024, para garantizar que los estudios fueran recientes y relevantes para el contexto educativo actual. La ecuación de búsqueda utilizada fue ("rol del docente" O "transposición didáctica" O "posicionamiento didáctico" O "innovación pedagógica"). En consecuencia, se recuperaron 20 artículos de las bases de datos revisadas; 10 de ellos fueron extraídos de Scopus y 10 de Scielo y Redalyc, de acuerdo con los tres criterios de actualidad, relevancia temática y rigor científico.

Se establecieron criterios para la selección de artículos (por ejemplo, inclusión y exclusión) de diferentes fuentes, que guían las técnicas de análisis de datos. Se incluyeron artículos que estaban indexados en revistas confiables en bases de datos académicas y que cumplían con los requisitos de calidad establecidos en el campo científico, incluyendo revisión por pares, claridad metodológica y coherencia teórica. Por el contrario, se excluyeron artículos que no estaban disponibles en texto completo, que no abordaban directamente las categorías centrales o que presentaban serias debilidades conceptuales.

Después de identificar estudios relevantes, se realizó una lectura formal y sistemática de los textos para extraer los hallazgos principales sobre la redefinición del docente en contextos de transformación didáctica. Sobre esta base, se identificaron temas recurrentes que emergen en relación con este proceso, entre ellos: la adaptación epistemológica del contenido, la mediación pedagógica, la contextualización curricular y el desarrollo de competencias críticas y socioemocionales en los estudiantes. Los datos obtenidos se colocaron luego en el proceso de mapeo en matrices de análisis que facilitaron el desarrollo de relaciones y similitudes entre las conclusiones de los diversos autores.

De esta manera, este proceso permitió el reconocimiento de la convergencia y divergencia teórica de perspectivas, así como áreas de vacíos de investigación y desafíos para la consolidación conceptual, para llevar a un análisis teórico matizado sobre el fenómeno examinado. Por último, los resultados se describieron a través de una narrativa, de modo que se pudieran sintetizar las ideas clave de la revisión de la literatura. Aquí se esbozan las implicaciones teóricas y pedagógicas de los estudios revisados, y se hacen recomendaciones para investigadores y formadores de nuevas didácticas y formación docente.

Los resultados de la revisión narrativa identificaron tendencias dominantes en la producción científica reciente y enfatizaron la importancia de abordar una articulación

epistemológica y relacional articulada de la práctica docente. Este enfoque metodológico se utilizó para recopilar y sintetizar el conocimiento existente y, además, para producir una visión comprensiva del docente en las nuevas didácticas, lo que formó una base sólida para futuras investigaciones sobre la complementación de la práctica pedagógica actual.

RESULTADOS

Estos resultados del proceso de revisión narrativa permitieron sistematizar los principales hallazgos de la literatura científica indexada en bases de datos como Scopus, Scielo y Redalyc. La Tabla 1 consta de 20 estudios seleccionados organizados por año de publicación, título, autor(es), contribuciones clave y tipo de investigación. Basándose en los contenidos, sintetiza las contribuciones más relevantes de cada trabajo en relación con el papel del docente, la transposición didáctica, el posicionamiento didáctico, la innovación pedagógica y la transformación curricular, evitando la reproducción de los resúmenes originales y destacando solo los elementos que fortalecen el análisis del presente estudio.

Tabla 1

Sistematización de los resultados de búsqueda

Año	Título	Autor(es)	Aportes clave	Tipo de investigación
2023	Mejora de los procesos de ambientalización curricular	Alcántara	Evidencia la necesidad de formación docente para fortalecer la ambientalización curricular	Estudio de caso
2023	Representaciones discursivas en prácticas de escritura para integrar enfoques complejos al currículo	Álvarez	Analiza cómo el docente transforma el saber disciplinar en prácticas pedagógicas	Cualitativa
2021	Aprendizaje significativo como estrategia didáctica	Baque-Reyes & Portilla-Faican	Vincula mediación docente y aprendizaje significativo	Revisión teórica
2022	Currículo pertinente en contexto rural	Bermeo	Destaca adaptación curricular contextualizada	Investigación aplicada
2023	Políticas públicas y calidad educativa	Calics	Relaciona gestión curricular y desempeño docente	Análisis documental
2021	Modelo pedagógico basado en TIC	Cantillo	Propone integración tecnológica para fortalecer prácticas docentes	Diseño propositivo
2021	Actitud docente hacia TIC	Córdoba	Explica factores que influyen en la mediación tecnológica del docente	Cuantitativa
2019	Historia del modelo Escuela Nueva	Fundación Escuela Nueva	Evidencia transformación del rol docente hacia mediador	Documental
2022	Optimización de aprendizajes curriculares	García	Articula enseñanza automatizada y mixta con desarrollo cognitivo	Investigación mixta
2018	Transposición didáctica en lengua materna	Gatinho	Profundiza en la construcción de objetos de enseñanza	Cualitativa
2019	Rol docente y TIC	Gómez et al.	Demuestra impacto de mediación digital en aprendizaje	Cuantitativa

			significativo	
2020	Metodologías de investigación educativa	Guevara et al.	Fundamenta enfoques metodológicos aplicados a educación	Revisión teórica
2018	Experiencia y alteridad en educación	Larrosa	Aporta perspectiva filosófica sobre experiencia docente	Ensayo teórico
2022	Inclusión y equidad educativa	Mineducación	Vincula práctica docente con políticas de inclusión	Informe institucional
2022	Enseñanza de la geografía desde la contextualización de la vida cotidiana	Molina	Reafirma didáctica desde la contextualización en entornos rurales	Cualitativa
2018	Escuela tradicional vs. no tradicional	Momadvisor	Contrasta modelos pedagógicos y rol docente	Análisis comparativo
2023	Didáctica y pensamiento crítico	Mosquera-Murillo; Ospina-Orejarena; (autor no especificado)	Relaciona mediación docente con desarrollo del pensamiento crítico	Cualitativa
2023	Competencia matemática y propuesta didáctica	Orozco	Propone intervención centrada en rol orientador del docente	Investigación aplicada
2023	Dilemas teóricos en aplicación curricular	Ramírez	Examina tensiones epistemológicas en práctica docente	Cualitativa
2020	Inclusión y educación en América Latina	UNESCO	Evidencia necesidad de transformación del rol docente en contextos diversos	Informe internacional

Nota. Se presenta la revisión obtenida en los diferentes repositorios

En general, los resultados mostrados en la tabla indican una tendencia hacia la redefinición del docente como mediador, diseñador del currículo y facilitador del aprendizaje significativo. La mayoría de los estudios analizados enfatizan la dimensión epistemológica del contenido que está en el corazón de la transposición didáctica junto con la dimensión relacional y contextual asociada con el posicionamiento didáctico.

De manera similar, existe un cuerpo convincente de investigación cualitativa y estudios aplicados sobre innovación pedagógica, inclusión y el uso de tecnologías como factores fundamentales en la reconfiguración de la práctica docente. En general, la literatura examinada apoya la conclusión de que fortalecer las nuevas didácticas requiere que el docente sea visto como un agente activo de cambio curricular y social.

DISCUSIÓN

La transposición didáctica como eje epistemológico de la redefinición del rol docente

En general, la revisión sugiere que la transposición didáctica es un elemento estructural en la modificación del rol del docente, porque requiere la adaptación crítica de la experiencia disciplinaria al sistema escolar. Con esto en mente, Gatinho (2018) muestra cómo los docentes construyen objetos de enseñanza a partir de los procesos de selección y reorganización conceptual y demuestra que el docente no simplemente replica contenido, sino que lo reinterpreta. Mientras que Ramírez (2023) advierte que surgen dilemas curriculares a partir de este tipo de adaptación si la base epistemológica para hacerlo es débil, reafirmando la importancia de establecer la capacitación de los docentes para esta tarea.

De manera similar, García (2022) señala que este aprendizaje optimizado necesita coherencia entre el desarrollo cognitivo y la estructuración didáctica del contenido. En consonancia con esto, investigaciones recientes han conectado la transposición didáctica con

la significación curricular y la contextualización educativa. Bermeo (2022) sostiene que, para crear un plan basado en la contextualización, el currículo debe adaptarse a situaciones rurales. Alcántara (2023) argumenta, sin embargo, que la ambientalización curricular necesita consistir en actividades formativas complejas que faciliten la integración del conocimiento interdisciplinario en la enseñanza y el aprendizaje.

Asimismo, Rojas (2020) afirma que re imaginar el campo curricular implicaría que el docente asuma un rol más activo como mediador epistemológico y no solo como ejecutor de normas. También se concluye de la revisión que la transposición didáctica está asociada con el aprendizaje significativo y la innovación pedagógica. Baque-Reyes y Portilla-Faican (2021) enfatizan que el aprendizaje significativo se mejora aún más cuando el docente relaciona el contenido con las experiencias previas del estudiante.

De manera similar, Gómez et al. (2019) señalan que la mediación docente a través de las TIC también profundiza la comprensión conceptual si el conocimiento ha sido bien adaptado. Así, la transposición didáctica proporciona la dimensión estratégica para ayudar a mantener la coherencia entre contenido, contexto y aprendizaje.

Posicionamiento didáctico y la mediación pedagógica en contextos de innovación e inclusión

Los resultados analizados aquí nos permiten afirmar que el posicionamiento didáctico redefine el papel del docente dentro del aula, alejándolo de un modelo transmisivo hacia un mediador y facilitador del aprendizaje. En este sentido, Mosquera-Murillo y Ospina- Orejarena (2023) también sostienen que el desarrollo del pensamiento crítico se basa en estrategias didácticas que pueden facilitar la interacción, el diálogo y la problematización. De la misma manera, Álvarez (2023) muestra que las prácticas discursivas en la enseñanza de la escritura reflejan representaciones docentes que proporcionan ciertas formas en que la mediación puede configurarse.

De manera similar, en el aspecto de las TIC, Córdoba (2021) también afirma que la actitud hacia las TIC tiene un gran impacto en el docente a medida que adopta un rol en entornos digitales. El posicionamiento didáctico tiene una capa ética y social sobre inclusión y equidad. Según el Ministerio de Educación Nacional (2022), la política de educación inclusiva incluye a los docentes como agentes de cambio en la práctica con la diversidad estudiantil.

Y el informe de la UNESCO (2020) advierte que la transformación de la educación en América Latina depende de educadores que sean facilitadores de la participación en el aula y la equidad. Esto apoya a Molina (2022) en que la enseñanza basada en escenarios cotidianos en escuelas rurales refuerza la apropiación del conocimiento y la inclusión cultural.

En contraste, los nuevos modelos pedagógicos reflejan y apoyan esta nueva visión del docente como competente, capaz y responsable. Cantillo (2021) demuestra cómo la utilización de herramientas TIC promueve un rol activo y la autonomía del estudiante. La Fundación Escuela Nueva (2019) describe en términos diferentes la transferencia en el modelo Escuela Nueva moviendo la relación entre docente y aprendiz a ser horizontal y colaborativa. Finalmente, Momadvisor (2018) enfatiza las distinciones entre modelos clásicos y no convencionales y sostiene que el posicionamiento didáctico del docente es un factor importante para avanzar hacia prácticas centradas en el estudiante.

Convergencias entre currículo, innovación y práctica docente en las nuevas didácticas

La revisión narrativa proporciona una visión sobre una importante intersección entre el currículo, la ingeniosidad pedagógica y la redefinición del papel del docente. Cuando el docente interpreta y aplica las directrices curriculares de manera crítica, las políticas públicas moldean la calidad educativa (Calics, 2023). De la misma manera, Rojas (2020) sostiene que se necesitan docentes reflexivos que puedan articular teoría y práctica para la transformación curricular. Además, Guevara et al. (2020) enfatizan los enfoques metodológicos modernos que fomentan prácticas más participativas y contextualizadas.

En cuanto a la relación entre la experiencia y la práctica docente, Larrosa (2018) ofrece una visión filosófica que llama la atención sobre el carácter formativo de la experiencia educativa como una construcción de significado. Esto se alinea con la evidencia empírica de García (2022), quien propone el vínculo entre el desarrollo cognitivo y la innovación didáctica, al igual que Orozco (2023), quien argumenta la importancia de las propuestas didácticas orientadas a la resolución de problemas mediante la mediación activa del docente. Todos estos estudios coinciden en que la innovación no es solo una función de

factores tecnológicos, sino más bien de la capacidad interpretativa y pedagógica del educador.

En última instancia, los resultados muestran que la articulación de la transposición y el posicionamiento didáctico es central para formar una práctica pedagógica integral. De hecho, Alcántara (2023) y Bermeo (2022) destacan que la contextualización curricular refuerza la relevancia educativa cuando el docente asume un papel estratégico en la adaptación de contenidos. Mosquera-Murillo y Ospina-Orejarena (2023) también destacan la importancia de la mediación crítica en el desarrollo de competencias superiores. Colectivamente, la literatura revisada indica que el propósito general de la investigación se ha logrado, que el trabajo del docente en nuevas didácticas se estructura como una tarea dinámica que integra características epistemológicas, relacionales y contextuales en función de una educación transformadora.

CONCLUSIONES

A partir del propósito de leer detenidamente a través de una evaluación narrativa cualitativa la producción científica más reciente sobre el papel del docente en las nuevas didácticas y más precisamente la transposición didáctica y la ubicación para tener la evidencia de que la redefinición de la función del docente es un eje coordinador entre el currículo, la innovación pedagógica y la práctica contextualizada.

Las conclusiones nos permitieron establecer: en primer lugar, la transposición didáctica es una dimensión epistemológica central para la adecuación del conocimiento disciplinario al contexto escolar; en segundo lugar, la posicionamiento didáctico reconfigura la interacción pedagógica hacia modelos más inclusivos, críticos y participativos; y por último, la convergencia del currículo y la innovación enriquece la coherencia de las políticas educativas, la mediación docente y el desarrollo de competencias.

Por lo tanto, se recomienda que la construcción de la influencia del docente requiera formación continua, análisis de práctica reflexiva y articulación entre contenido, contexto y métodos activos, y como tal es vital que la práctica se mantenga relevante y transformadora.

Para futuras revisiones, proponemos extender aún más nuestra investigación a estudios comparativos internacionales que permitan la yuxtaposición entre diferentes entornos educativos (según corresponda), la inclusión de revisiones sistemáticas seguidas de meta-análisis con fines de accesibilidad y además de estudios empíricos que consideren la base de evidencia, investigación empírica que impacte directamente en los resultados de aprendizaje de los estudiantes, y estudios que ofrezcan una comprensión de los efectos de la transposición didáctica y el entorno de enseñanza en el rendimiento del aprendizaje.

De manera similar, también sería relevante investigar la relación entre estas categorías y el nuevo contexto digital para renovar el tema y enfrentar los desafíos del aprendizaje del siglo XXI, tanto tecnológicos como socioculturales.

A partir de la revisión teórica propuesta, se puede presumir que el papel del docente en las nuevas didácticas se representa como un proceso dinámico emergente que expresa la transposición y el posicionamiento didácticos. En este sentido, la transposición permite trasladar el conocimiento disciplinar a un conocimiento enseñable, mientras que el posicionamiento didáctico reconstruye el papel del docente como mediador, guía y facilitador del aprendizaje. Como resultado, el docente moderno no solo ajusta el contenido, sino que también se posiciona pedagógicamente según las necesidades del estudiante, avanzando en prácticas formativas críticas, participativas y contextualizadas.

REFERENCIAS

Alcántara, L. (2023). *La mejora de los procesos de ambientalización curricular a través de la formación docente desde un enfoque complejo: estudio de caso en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla* [Tesis doctoral, Universidad de Sevilla]. Dialnet. https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=317765

Álvarez, L. (2023). *Representaciones discursivas de las prácticas de enseñanza de escritura en docentes de lengua castellana de básica secundaria* [Tesis doctoral, Universidad UMECIT].

https://repositorio.umecit.edu.pa/entities/publication/fdd4b51a-b25e-436a-962b-7df5b1c61da3

Baque-Reyes, G., & Portilla-Faican, G. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza–aprendizaje. *Polo del Conocimiento, 6*(5), 75–86. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7927035.pdf

Bermeo, D. (2022). *Construcción de un currículo pertinente a las características, expectativas y necesidades del contexto rural de la Institución Educativa Municipal El Encano* [Tesis doctoral, UMECIT]. https://repositorio.umecit.edu.pa/handle/001/6870

Calics, L. (2023). *Influencia de las políticas públicas educativas colombianas en la calidad de la educación básica primaria en las instituciones oficiales del municipio de Montelíbano – Córdoba, período 2002-2018* [Tesis doctoral, UMECIT]. https://repositorio.umecit.edu.pa/handle/001/6844

Cantillo, C. (2021). *Modelo pedagógico didáctico basado en herramientas TIC para el mejoramiento del aprendizaje en matemática y lengua castellana* [Tesis doctoral, Universidad UMECIT].
https://repositorio.umecit.edu.pa/entities/publication/3cb72c18-a3cd-4e2c-b554-8ec56695684d

Córdoba, F. (2021). *Modelo teórico explicativo de la actitud hacia el uso de las TIC de los docentes de matemáticas* [Tesis doctoral, Universidad UMECIT]. https://repositorio.umecit.edu.pa/entities/publication/2268a022-8873-4b95-a65d- 19e34e4c5e9b

Fundación Escuela Nueva. (2019). *Historia del modelo Escuela Nueva Activa*. https://escuelanueva.org/portal1/es/quienes-somos/modelo-escuela-nueva-activa/historia-del-modelo.html

García, M. (2022). *Optimización de aprendizajes curriculares: enseñanza automática, educación STEM y principios de desarrollo cognitivo en Leibniz* [Tesis doctoral, Universidad de Castilla-La Mancha]. Dialnet. https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=320211

Gatinho, B. (2018). *La transposición didáctica en la lengua materna: construcción de los objetos de enseñanza en profesores de escuela pública de Belém* [Tesis doctoral, Universidad Nacional de La Plata]. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1637/te.1637.pdf

Gómez, L., Muriel, L., & Londoño-Vásquez, D. (2019). El papel del docente para el logro de un aprendizaje significativo apoyado en las TIC. *Encuentros, 17*(2), 118–131. https://www.redalyc.org/journal/4766/476661510011/html/

Guevara, G., Verdesoto, A., & Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas y de investigación-acción). *Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento, 4*(3), 163–173. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7591592.pdf

Larrosa, J. (2018). *Experiencia (y alteridad) en educación*. DGEIP. https://www.dgeip.edu.uy/documentos/2018/ifs/dapg/materiales/Jorge_Larrosa_Experiencia_y_alteridad.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2022). *Inclusión y equidad: hacia la construcción de una política de educación inclusiva para Colombia*. https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-363488_recurso_17.pdf

Molina, N. (2022). Fundamentos teóricos orientados a la enseñanza de la geografía desde la vida cotidiana en escuelas rurales. *Trabajo de grado doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador*. https://espacio-digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/17/16

Momadvisor. (2018). 5 diferencias entre el modelo tradicional y las escuelas no tradicionales. https://www.momadvisor.com.mx/5-diferencias-modelo- tradicional-los-modelos-convencionales-educacion/

Mosquera-Murillo, C., & Ospina-Orejarena, B. (2023). La didáctica y el desarrollo del pensamiento crítico en los procesos de enseñanza-aprendizaje. *INNOVA Research Journal, 8*(3), 96–112.

Orozco, C. (2023). *Propuesta didáctica dirigida a mejorar la competencia matemática de resolución de problemas en estudiantes de noveno grado* [Tesis doctoral, Universidad UMECIT].
https://repositorio.umecit.edu.pa/entities/publication/d6a14001-d766-41aa-aa68-d04c68770cd0

Ramírez, D. (2023). Dilemas teóricos en la aplicación curricular del docente para la formación en educación inicial. *Trabajo doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador.*
https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/606
Rojas, R. (2020). *Repensar el campo curricular para la transformación educativa*. Editorial Universidad Santiago de Cali. https://libros.usc.edu.co/index.php/usc/catalog/download/217/219/4024?inline=1
Snyder, H. (2019). Literature review as a research methodology: An overview and guidelines. *Journal of Business Research, 104*, 333–339. https://doi.org/10.1016/j.jbusres.2019.07.039
UNESCO. (2020). *Informe de seguimiento de la educación en el mundo 2020: Inclusión y educación en América Latina y el Caribe*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374615
Van, H. (2019). *Pedagogía, didáctica, competencias y evaluación para docentes: La escuela tradicional*. https://pedagogiadocente.wordpress.com/modelos- pedagogicos/la-escuela-tradicional/

FUNDING / FINANCIAMIENTO
Not applicable / No aplica.

CONFLICT OF INTEREST / CONFLICTO DE INTERÉS
Not applicable / No aplica.

AUTHOR CONTRIBUTION / CONTRIBUCION AUTORAL
Conceptualization: Jorge Rojas Garcia
Data curation: Jorge Rojas Garcia
Formal analysis: Jorge Rojas Garcia
Research: Jorge Rojas Garcia
Methodology: Jorge Rojas Garcia Validation: Jorge Rojas Garcia
Display: Jorge Rojas Garcia
Drafting - original draft: Jorge Rojas Garcia
Writing - proofreading and editing: Jorge Rojas Garcia