International Journal of Innovation and Pedagogy
Artículo original / Original article
e-ISSN: 3151-8281
Vol. 2 No. 2, pp. 93-100. / e-29 / Jun-Dic, 2025

DOI: 10.64325/IJIP.v2i2.29

Pedagogía de la expresión verbal y no verbal en estudiantes de instituciones educativas rurales latinoamericanas

Teaching verbal and nonverbal expression to students in rural educational institutions in latin america

Yeirlis Hernández Macea
University of Technology and Education, Estados Unidos.
https://orcid.org/0009-0005-4233-6316
yeirlis.hernandem2025@uted.us

Yusty Carolina Restrepo
University of Technology and Education, Estados Unidos.
https://orcid.org/0000-0003-2565-0416
yusty.restrepo@uted.us

Corresponding author: yeirlis.hernandem2025@uted.us

Citar como: Hernández Macea, Y., & Restrepo, Y. C. (2025). Pedagogía de la expresión verbal y no verbal en estudiantes de instituciones educativas rurales latinoamericanas. *International Journal of Innovation and Pedagogy,* 2(2), 93-100. https://doi.org/10.64325/IJIP.v2i2.29

Recibido: 25-08-2025
Aceptado: 05-10-2025
Publicado: 30-12-2025

Editor: Mgtr. Daniel Roman-Acosta PhD. (c)

Copyright: © 2025 Yeirlis Hernández Macea, Yusty Carolina Restrepo; Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia de uso y distribución Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional (CC BY 4.0)

ABSTRACT
The gaps between rural and urban students have been documented in terms of accessibility, quality, infrastructure, and academic performance; however, the linguistic dimension of verbal and nonverbal expression is a field that has received little attention in contemporary educational research. Therefore, the aim is to review recent literature from 2020 to 2025 in databases such as Scopus, Web of Science, Scielo, Latindex, Dialnet, and Eric, in order to reflect on the effectiveness of pedagogical practices in strengthening oral communication in students at rural educational institutions in Latin America. This study provides an updated overview of the impact of pedagogical strategies for verbal and nonverbal expression and their effect on the field of rural education research, linguistic, cultural, and social diversity. It also identifies the educational limitations faced by students in rural educational institutions.

Keywords: Verbal communication, rural education, oral expression, linguistics.

RESUMEN
Las brechas entre estudiantes rurales y urbanos han sido documentadas en términos de accesibilidad, calidad, infraestructura y rendimiento académico; sin embargo, la dimensión lingüística desde la expresión verbal y no verbal es un campo poco problematizado en la investigación educativa contemporánea. Por tanto, se pretende revisar la literatura reciente desde el año 2020 hasta el 2025 en bases de datos como: Scopus, Web of Science, Scielo, Latindex, Dialnet y Eric, con el fin de reflexionar sobre la eficacia de las prácticas pedagógicas en el fortalecimiento de la comunicación oral en los estudiantes de Instituciones educativas rurales de Latinoamérica. Este estudio permite tener un panorama actualizado del impacto de las estrategias pedagógicas de la expresión verbal y no verbal y su efecto en el campo investigativo de la educación rural, las diversidad lingüística, cultural y social, asimismo se logran determinar las limitaciones educativas que presentan los estudiantes de instituciones educativas rurales.

Palabras clave: Comunicación verbal, educación rural, expresión oral, lingüística.

INTRODUCCIÓN

Informes internacionales han determinado que los aprendizajes básicos en lectura y comunicación oral inciden de manera desproporcionada a estudiantes provenientes de contextos rurales y socioeconómicamente vulnerables (UNESCO, 2023; OECD, 2023). Lo anterior, demuestra que es necesario fortalecer la dimensión lingüística que comprende la expresión verbal y no verbal en estudiantes rurales para el cierre de brechas educativas. No obstante, poco se han considerado las variedades socioculturales de registros comunicativos y más bien se han estandarizado los indicadores que privilegian la oralidad académica urbana.

Desde la sociolingüística, se ha sustentado que la expresión verbal y no verbal está estrechamente vinculada a estructuras sociales, identidades culturales y contextos de interacción (Labov, 1972; Hymes, 1974). En este sentido, no se pueden catalogar las divergencias lingüísticas como formas correctas o incorrectas de expresión, más se debe reconocer la complejidad de las prácticas comunicativas situadas. Asimismo, la teoría del capital lingüístico sostiene que la escuela legitima variedades lingüísticas "prestigiosas" que tienden a ser visibles a través de grupos sociales de élite, lo que puede excluir de forma simbólica a otro grupo de hablantes (Bourdieu, 1991).

En el contexto Latinoamericano la educación rural enfrenta desigualdades estructurales donde se presentan estas dicotomías sociolingüísticas (Trucco, 2014). La falta de reconocimiento de una variedad comunicativa incide en la expresión verbal, los gestos, la forma de pronunciar las palabras, la participación espontánea, la evaluación y en la construcción de un recorrido escolar provechoso. Por ello, el objetivo de este ensayo es reflexionar de manera crítica sobre la importancia de las prácticas pedagógicas en el fortalecimiento de la expresión verbal y no verbal en los estudiantes de Instituciones educativas rurales en el contexto Latinoamericano, examinando las implicaciones pedagógicas en el desarrollo comunicativo a través del siguiente interrogante: ¿Cuáles son los aportes de las estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la expresión verbal y no verbal de estudiantes rurales?

DESARROLLO

La expresión oral y gestual constituye un campo de estudio que con el tiempo cobrado importancia en las instituciones educativas Latinoamericanas, al ser un componente esencial de la comunicación. A partir del estado del arte sobre investigaciones que abordan la expresión verbal y no verbal en estudiantes de instituciones educativas rurales, se encontró una serie de aportes relevantes y significativos, aunque escasos, para abonar a este campo de estudio.

Aportes pedagógicos y metodológicos para el fortalecimiento de la expresión verbal y no verbal

Este apartado da cuenta de trabajos investigativos que evidencian una necesidad de enfoques pedagógicos interculturales y multimodales que le den relevancia a la oralidad y al gesto como competencias de comunicación interdisciplinarias esenciales para la participación de los estudiantes rurales como líderes críticos y creativos en sus entornos académicos y comunitarios.

En primer lugar, Cruzata-Martinez et al. (2022) en su investigación El WhatsApp, un recurso digital con fines didácticos que contribuye al desarrollo de la expresión oral en los estudiantes, aporta una metodología que contribuye al desarrollo de la expresión oral en estudiantes rurales, a través de una de herramienta de uso masivo para la comunicación; luego de analizar el nivel de desarrollo de la expresión oral, determinaron que contribuyó a mejorar la escucha, al análisis y comprensión. Este resultado impacta el campo investigativo por lo común que es el canal de análisis y el mejoramiento de unas habilidades que se desarrollan con el uso cotidiano de la herramienta Whats App.

Asimismo, Salazar et al. (2024) realizó una encuesta para determinar cuáles metodologías educativas se les facilitaban más a los estudiantes rurales teniendo en cuenta su experiencia universitaria y entre el aprendizaje electrónico y el aprendizaje en papel, llamado también tradicional; determinaron que en ambas metodologías encuentran puntos muy resaltantes para desarrollar mejor su aprendizaje y continuar con sus estudios superiores. Desde esta perspectiva, se consideran formas de enseñanza diversas que atiendan a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y les permiten una comunicación verbal y no verbal segura, constructiva y eficaz en los diferentes contextos comunicativos.

Por su parte, Auli (2021) desde su proyecto Escolaridad y trabajo en jóvenes rurales, determinó que una de las motivaciones de los estudiantes rurales para ir a la escuela es la convivencia, sin embargo, en algunos casos se presenta falta de interés real en los estudios por las ganas de obtener dinero, lo cual conlleva a que deserten y busquen cualquier fuente de empleo. Esto, supone la necesidad de un ajuste metodológico enfocado en las necesidades particulares de una comunidad rural determinada, donde los educandos se sientan alineados y conectados con lo que se les enseña, a partir de esto, empiezan a empoderarse con su discurso verbal y no verbal, a liderar proyectos de progreso para su comunidad.

Por ejemplo, una de las formas que ha sido objeto de motivación para los estudiantes asistir a la escuela es el arte, lo demostraron Gómez et al. (2021) en su proyecto Estrategia artística para mejorar la expresión oral en estudiantes mexicanos: un estudio piloto, en el que se escogió una escuela rural para llevar a cabo estrategias artísticas en los procesos de enseñanza y aprendizaje y descubrieron que el arte, además, puede potenciar y estimular el nivel de expresión oral.

Este es un aporte significativo al campo de la investigación metodológica para el fortalecimiento de la oralidad y la motivación para la permanencia estudiantil en las instituciones educativas, ya que Xia (2025) al comparar a los estudiantes rurales y urbanos en términos de motivación, encontró que los estudiantes urbanos presentan autoeficacia y actitud positiva para aprender mientras que los rurales muestran mayor desmotivación y menos apoyo académico y debilita su perspectiva de progreso y da paso, incluso, a la deserción académica.

Por otro lado, un aporte metodológico importante, relacionado con la incorporación de la tecnología en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la expresión verbal y no verbal, fue el reportado en la revisión bibliográfica que realizaron Álvarez et al. (2025); donde encontraron que los estudiantes universitarios rurales y urbanos tienen distinciones en la aplicación de habilidades tecnológicas, presentando mayores desafíos los estudiantes rurales. Por lo tanto, es importante el cierre de brechas entre ellos para la apropiación de competencias básicas que les permitan su desenvolvimiento en cualquier contexto educativo.

Otras contribuciones metodológicas se han logrado a través de recientes investigaciones realizadas por Toledo Purguaya et al. (2025), quienes analizaron el impacto de los juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en niños de preescolar, obteniendo resultados favorables en el desarrollo de las competencias lingüísticas. Asimismo, Quintana Huaccho et al. (2023) en su trabajo La locución radial y su efecto en la expresión oral en estudiantes de educación primaria, evaluaron el impacto de la locución radial en la comunicación oral en estudiantes de cuarto grado dando resultados significativos en las espontaneidad e interés de la población objeto estudio.

También, Curipallo Peralta (2023) determinó que los juegos verbales de mesa contribuyen a mejorar el léxico y una articulación concisa. Por la misma vía, Caicedo Vega (2021) incorporó los juegos tradicionales para el desarrollo de la oralidad y logró mayor interés académico en los estudiantes; adicionalmente, Solís Gamboa (2019) usó el debate como herramienta discursiva metodológica, obteniendo como resultado una mejor comunicación, el respeto y la escucha por el otro. Finalmente, Grimaldy Suárez et al. (2022) usaron elementos multimedia del smartphone y whatsapp, mejorando considerablemente la dicción y argumentación en los estudiantes.

Limitaciones y retos en las instituciones educativas rurales para el desarrollo de la expresión verbal y no verbal

Estudios recientes han demostrado discrepancias entre la población de estudiantes rurales y urbanos, siendo los primeros los que mayores retos académicos deben enfrentar, debido a la falta de cobertura curricular en la educación media, de adaptabilidad a diferentes entornos y vacíos socioafectivos, (Ortega et al, 2024). Por tanto, las investigaciones que se presentan a continuación permiten ampliar el conocimiento sobre las limitaciones y retos educativos que se tienen en la actualidad con los estudiantes de instituciones educativas rurales.

Aguirre Nieto (2023) en su estudio La expresión oral en estudiantes de nivel primaria de la Provincia de Huamalíes, reveló las limitaciones que tiene la población rural cuando la educación no es situada; los estudiantes presentaron dificultades para desarrollar sus habilidades sociales y gesticulaciones, el autor atribuye estas conductas a la falta de lectura. Desde esta perspectiva se sustenta la aplicación de estrategias pedagógicas con metodologías activas que contribuyan al desarrollo social de los educandos.

De igual forma, Guzmán Gómez (2022) evidenció la necesidad de crear las condiciones idóneas desde las políticas educativas para llevar a cabo los procesos de enseñanza y de aprendizaje en contextos rurales vulnerables dignos de oportunidades e inclusión social. Esto implica una reconfiguración del sistema educativo, empleando un currículo que sea flexible y pertinente para la población rural, pero que sea exigente al momento de atender las necesidades educativas de los mismos.

En ese orden de ideas, se requiere también un cambio de perspectiva frente a las comunidades rurales, pues en el estudio de Serruto y Frisancho (2024) se reveló que los discursos de los docentes transmiten una cosmovisión desesperanzadora sobre la condición de estudiantes rurales, cargada de estereotipos excluyentes que pueden influir en la motivación y en el rendimiento académico de los estudiantes, pues el emisor y el receptor tienen una comprensión y transferencia de significados formando una interacción simbólica.

De acuerdo con Robbins (1990), desde el contexto comunicativo, el desarrollo de las habilidades comunicativas se ve truncado porque los estudiantes rurales son categorizados desde un discurso no inclusivo, que va en detrimento del autoconcepto, construyendo un bajo autoestima e inhibiendo el proceso de los estudiantes para expresarse con seguridad o confianza de forma verbal y no verbal en diferentes contextos.

Por otra parte, desde el campo metodológico de la enseñanza en las escuelas, Castillo y Gracia (2022) observaron que hay una predominancia del estilo autoritario- unidireccional a la hora de enseñar y determinaron que los estímulos que se reciben en la infancia son determinantes en el desarrollo de la competencia comunicativa. En consecuencia, Díaz Barriga (2010) asegura que “las estrategias pedagógicas son procedimientos que el docente utiliza de manera reflexiva y flexible para promover la construcción del conocimiento” (p.84), por ende, la forma inflexible de enseñar trunca el aprendizaje significativo, inhibe la libertad de poder experimentar, expresar pensamientos o ideas y socializar de manera segura con los demás.

Por otro lado, Farfán Betancourt y Correal Romero (2025) concluyeron que hay la necesidad de fortalecer la formación docente con un mayor enfoque rural, aumentar la inversión pública para la mejora de infraestructura de las escuelas rurales y procurar por adquisición de recursos, generar alianzas con las comunidades para garantizar una educación transformadora. Esto denota una limitación estructural y organizacional del sistema de administración educativa en los países latinoamericanos.

Otro reto para la educación rural, en el campo de la comunicación, es que la oralidad se debe desarrollar en las instituciones educativas a través de la lectura y diferentes tipos de discurso, (Castro Forero et al, 2023) pues hay una tendencia a pensar que es una habilidad innata y Saavedra (2023) desmiente esta idea al asegurar que a partir de las prácticas pedagógicas se resalta el valor de la oralidad, especialmente del habla y la escucha. De este modo, no se reduce la expresión oral a una habilidad connatural si no que se debe moldear y educar también sobre la base de elementos kinésicos, proxémicos y propios del habla y articulación de un idioma.

De acuerdo con la revisión, es relevante mencionar que son pocos los estudios sobre los gestos o formas no verbales que complementan el habla, si bien ha sido más investigado el campo verbal de la comunicación, se requiere mayores aportes al campo científico en estos tópicos.

Ahora bien, en cuanto a las estrategias pedagógicas, se encuentran clasificadas en: cognitivas, las que favorecen el aprendizaje significativo; metacognitivas, donde el estudiante es crítico frente a lo que aprende y se enseña; tecnológicas, aquellas que ponen a los educandos en contacto con las herramientas tecnológicas; lúdicas, que se apoyan en el juego y las socioafectivas, que buscan un ambiente de aprendizaje agradable, según Camacho et al. (2012).

Es por ello por lo que, se puede concluir que las metodologías empleadas por los investigadores han sido eficaces para el desarrollo de las habilidades comunicativas orales, favoreciendo el aprendizaje significativo por medio de la lúdica, el uso de elementos tecnológicos y recursos discursivos tradicionales y académicos que han creado un escenario eficaz, oportuno y seguro para el aprendizaje.

Sin embargo, también es importante mencionar que hay limitaciones importantes en la educación rural, relacionadas con la perspectiva del mundo sobre la población, los discursos excluyentes, menor inversión monetaria en la infraestructura de las instituciones educativas, la falta de oportunidades y acceso a la educación superior y poco acompañamiento familiar,

esto sin duda conlleva a un escenario que ponen en detrimento el contexto social y afecta el autoconcepto por cómo se ven dentro de la sociedad, la forma de comunicar sus pensamientos, los gestos y actitudes frente a escenarios educativos y el entorno familiar como lugar seguro para expresar sus emociones y afectos.

CONCLUSIONES

Las reflexiones desarrolladas permiten afirmar que el fortalecimiento de la expresión verbal y no verbal en estudiantes de instituciones educativas rurales latinoamericanas es un componente decisivo para disminuir brechas de aprendizaje y participación, siempre que se comprenda como una práctica situada y culturalmente mediada. En este sentido, no basta con exigir "oralidad académica" como único estándar, sino que resulta imprescindible reconocer los repertorios comunicativos propios de cada comunidad, sus formas de interacción, sus gestos, silencios y modos de narrar, de manera que la escuela no convierta la diferencia en déficit.

A partir del estado del arte revisado, se evidencia que las estrategias pedagógicas con enfoques interculturales y multimodales pueden potenciar de forma significativa la comunicación oral, especialmente cuando integran recursos cercanos a la vida cotidiana del estudiantado y promueven experiencias de aprendizaje activas. El uso pedagógico de tecnologías disponibles, las propuestas artísticas, los juegos verbales, la radio escolar, el debate y otras mediaciones didácticas han mostrado capacidad para mejorar la escucha, la dicción, la argumentación, la espontaneidad y el interés por participar, contribuyendo a entornos más seguros para expresarse y aprender.

Sin embargo, también queda claro que estos avances no pueden sostenerse si persisten limitaciones estructurales y simbólicas propias de la ruralidad educativa: currículos poco pertinentes, infraestructura y recursos insuficientes, condiciones de desigualdad que afectan la continuidad escolar, y discursos docentes o institucionales que reproducen estereotipos y expectativas bajas. Tales factores inciden en el autoconcepto del estudiantado y pueden inhibir su comunicación, tanto en lo verbal como en lo gestual, restringiendo su participación y su agencia en el aula y en la comunidad.

En consecuencia, el aporte central de las estrategias pedagógicas radica en su capacidad para reconfigurar las condiciones de interacción en la escuela rural: favorecer vínculos socioafectivos, habilitar múltiples formas de expresión, y formar competencias comunicativas como construcción educativa y no como habilidad "innata". De cara a futuras acciones, se vuelve prioritario fortalecer la formación docente con enfoque rural, impulsar políticas de inversión y pertinencia curricular, y ampliar la investigación sobre la dimensión no verbal de la comunicación, todavía menos explorada, para consolidar propuestas integrales que reconozcan la diversidad y potencien liderazgos críticos y creativos en los territorios.

REFERENCIAS

Aguirre Nieto, A. (2023). La expresión oral en estudiantes de nivel primaria de la provincia de Huamalíes, Perú 2022. Encuentros. *Revista de Ciencias Humanas, Teoría Social y Pensamiento Crítico*, 19. https://doi.org/10.5281/zenodo.8271577

Álvarez, C., Del Arco, I., Flores, O., y Ramos, A. (2025). Estudiantes universitarios rurales y urbanos y su vulnerabilidad frente a lo tecnológico: revisión sistemática. https://doi.org/10.1590/S1678-4634202551279787es

Auli, I. (2021). Escolaridad y trabajo en jóvenes rurales: un estudio etnográfico en San Juan Coyula, Oaxaca. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (México), LI(1), 143–176. https://doi.org/10.48102/rlee.2021.51.1.201

Bourdieu, P. (1991). *Language and symbolic power*. Harvard University Press.

Caicedo Vega, A. (2021). Fortalecimiento de la expresión oral a través de juegos tradicionales en niños de cinco años del centro educativo Eduardo Pinto Aragón de Porciosa [Tesis de maestría, Universidad de La Sabana]. https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/50051

Camacho Caratón, T., Flores Rico, M., Gaibao Mier, D., Aguirre Lora, M., Pasive Castellanos, Y Murcia Neira, G. (2012). Estrategias pedagógicas en la educación universitaria, una aplicación desde los ciclos educativos de la serie pedagogía de la humanización. http://hdl.handle.net/10819/7847

Castillo Mardones, P., y Gracia, M. (2022). Uso y desarrollo de la lengua oral en el aula rural: cambio de paradigmas educativos. Psicoperspectivas, 21(3). https://doi.org/10.5027/psicoperspectivas-vol21-issue3-fulltext-2689

Castro Forero, J., Saavedra Correa, M., & León Patiño, I. (2023). La enseñanza de la oralidad: una nueva mirada en contextos de educación formal y rural. *Enunciación*, 28(2), 270–283. https://doi.org/10.14483/22486798.20879

CEPAL. (2022). Panorama social de América Latina y el Caribe 2022: La transformación de la educación como base para el desarrollo sostenible. Comisión Económica para América Latina y el Caribe. https://www.cepal.org/es/publicaciones/48518-panorama- social-america-latina-caribe-2022-la-transformacion-la-educacion-como

Curipallo Peralta, N. (2023). Los juegos de mesa verbales para mejorar la expresión oral en estudiantes de educación general básica. *Rehuso: Revista de Ciencias Humanas y Sociales*, 10(2), 1–17. https://doi.org/10.35290/rcui.v10n2.2023.827

Cruzata-Martínez, A., Velázquez Tejada, M., Valderrama Zapata, C., & Ríos Incio, F. (2022). El Whatsapp, un recurso digital con fines didácticos que contribuye al desarrollo de la expresión oral en los estudiantes. Revista de Ciencias Humanas, Teoría Social y Pensamiento Crítico, (16), 479-493. http://doi.org/10.5281/zenodo.6917233

Díaz Barriga, F. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista (3.ª ed.)*. McGraw-Hill. https://www.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448172597.pdf

Farfán Betancourt, A., y Correal Romero, T. (2025). Brechas educativas en el campo colombiano: accesibilidad, permanencia y calidad en la educación rural. *Línea imaginaria*, 1(29), 359-389. https://doi.org/10.56219/lneaimaginaria.v1i20.3695

Gómez Calles, T. J., Fernández-Sánchez, H., Báez Cruz, H., y Pérez-Pérez, M. (2021). Estrategia artística para mejorar la expresión oral en estudiantes mexicanos: un estudio piloto. Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa, 12(23). https://doi.org/10.32870/dse.v0i23.779

Grimaldy Suárez, M., Hernández Barón, E., Navarro Rodríguez, O., y Palacio Arango, L. (2022). *Mejora de la oralidad en estudiantes del grado 10-1 utilizando aplicaciones multimedia del smartphone y WhatsApp como recurso digital en la Institución educativa instituto técnico industrial Emeterio Duarte Suárez de Málaga-Santander* [Tesis de maestría, Universidad de Cartagena]. https://hdl.handle.net/11227/15241

Guzmán Gómez, C. (2022). Cambios en las condiciones, prácticas y relaciones maestros-estudiantes durante la pandemia por COVID-19 en los bachilleratos rurales mexicanos. *Apuntes: Revista de Ciencias Sociales*, 49(92), 33–60. https://doi.org/10.21678/apuntes.92.1572

Hymes, D. (1974). *Foundations in sociolinguistics: An ethnographic approach*. University of Pennsylvania Press.

Labov, W. (1972). *Language in the inner city*. University of Pennsylvania Press. OECD. (2023). Education policy outlook. https://www.oecd.org/education

Ortega, K., Cifuentes, T., Toro, F., y Huaiquipan, L. (2024). Desafíos académicos y socio-afectivos de estudiantes rurales en la universidad. Caderno CRH, 37. https://doi.org/10.9771/ccrh.v37i0.36685

Quintana Huaccho, J., Torres Zambrano, A., y Yon Delgado, M. (2023). La locución radial y su efecto en la expresión oral en estudiantes de educación primaria. *EduSol*, 22(78), 84–93. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475769827007

Robbins, S. (1990). *Comportamiento organizacional*. Prentice Hall.

Saavedra, M. (2023). La dramatización como estrategia para el desarrollo de la oralidad en grado quinto [Tesis de maestría, Universidad distrital Francisco José de Caldas]. http://hdl.handle.net/11349/37559

Salazar-Palomino, S., Huamán Romaní, Y.., Szczcpansky-Grobas, D., y Alarcón-Sucasaca,

A. (2024). Application of audiovisual resources in university students in rural areas. VISUAL REVIEW. International Visual Culture Review / Revista Internacional de Cultura Visual, 16(2), 137–151. https://doi.org/10.62161/revvisual.v16.5251

Serruto, V., y Frisancho, S. (2024). Concepciones de docentes en formación acerca de la educación rural. *Revista de Psicología*, 42(2), 1186–1209. https://doi.org/10.18800/psico.202402.018

Solís Gamboa, M. (2019). El debate como estrategia pedagógica para mejorar la expresión oral en la Escuela Rural Unitaria [Tesis de maestría, Universidad de los Andes]. https://hdl.handle.net/1992/44162

Toledo Purguaya, R., Matías Cristóbal, O., Ferrando Gómez, C., y Alfaro-Cayllahua, D. (2025). Juegos verbales y su impacto en la expresión oral de niños en edad preescolar. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 9(37), 873–887. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v9i37.957

Trucco, D. (2014). Educación y desigualdad en América Latina (Serie Políticas Sociales N.º 200, LC/L.3846). Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). https://repositorio.cepal.org/handle/11362/36835

UNESCO. (25 de marzo de 2023). *Global Education Monitoring Report*. UNESCO. https://www.unesco.org/gem-report

Xia,Y. (2025). Differences in English Learning Motivation Between Urban and Rural Students. *Lecture Notes in Education Psychology and Public Media*,87,36-45. https://doi.org/10.54254/2753-7048/2025.BO23883

FUNDING / FINANCIAMIENTO
Not applicable / No aplica.

CONFLICT OF INTEREST / CONFLICTO DE INTERÉS
Not applicable / No aplica.

AUTHOR CONTRIBUTION / CONTRIBUCION AUTORAL
Conceptualization: Yeirlis Hernández Macea
Data curation: Yusty Carolina Restrepo
Formal analysis: Yeirlis Hernández Macea
Research: Yusty Carolina Restrepo
Methodology: Yeirlis Hernández Macea
Validation: Yusty Carolina Restrepo
Display: Yeirlis Hernández Macea
Drafting - original draft: Yusty Carolina Restrepo
Writing - proofreading and editing: Yeirlis Hernández Macea