

Enseñanza de la historia local mediante entrevistas generacionales. Estudio de caso en la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón, Manta, Ecuador

Teaching local history through generational interviews. Case study at the Pedro Balda Cucalón Educational Unit, Manta, Ecuador

Beatriz Aracely Intriago Loor

Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón, Manabí, Ecuador

beatriz.intriago@docentes.educacion.edu.ec; [https:// https://orcid.org/0009-0003-2933-3239](https://orcid.org/0009-0003-2933-3239)

Recepción: 23 de octubre de 2024

Aceptado: 18 de diciembre de 2024

Publicado: 30 de enero de 2025

Cita sugerida: Intriago Loor, B. A. (2025). Enseñanza de la historia local mediante entrevistas generacionales. Estudio de caso en la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón, Manta, Ecuador. *Didaxis. Revista Educativa, Social Y Humanista*, 2(1), 10-23. <https://doi.org/10.64325/hydh9r67>

Autor de correspondencia: estrella.loor@docentes.educacion.edu.ec

Copyright: © 2025 Beatriz Aracely Intriago Loor; Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia de uso y distribución Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional (CC BY 4.0) 

RESUMEN

El presente artículo de revisión analiza la implementación de entrevistas generacionales como estrategia didáctica para la enseñanza de la historia local en la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón, ubicada en la ciudad de Manta, provincia de Manabí, Ecuador. La investigación se fundamenta en el enfoque cualitativo con diseño de estudio de caso, empleando la revisión sistemática de literatura científica nacional e internacional, el análisis documental y la sistematización de experiencias pedagógicas. Se examinan los fundamentos teóricos del pensamiento histórico, la historia oral y el aprendizaje significativo contextualizado, contrastando los hallazgos de investigaciones previas con la realidad educativa ecuatoriana. Los resultados revelan que las entrevistas generacionales fortalecen la construcción de identidad local, promueven el pensamiento crítico y generan una conexión emocional con el patrimonio cultural inmaterial de Manta. Se concluye que esta metodología constituye una herramienta pedagógica valiosa que trasciende la memorización de datos y contribuye a formar ciudadanos conscientes de su herencia histórica, particularmente en contextos donde la historia oficial a invisibilizado las narrativas populares y las memorias comunitarias.

PALABRAS CLAVE: historia local, entrevistas generacionales, historia oral, pensamiento histórico.

ABSTRACT

This review article analyzes the implementation of generational interviews as a didactic strategy for teaching local history at the Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón, located in Manta, Manabí province, Ecuador. The research is grounded in a qualitative approach with a case study design, employing systematic review of national and international scientific literature, documentary analysis, and systematization of pedagogical experiences. The theoretical foundations of historical thinking, oral history, and contextualized meaningful learning are examined, contrasting findings from previous research with the Ecuadorian educational reality. Results reveal that generational interviews strengthen the construction of local identity, promote critical thinking, and generate an emotional connection with the intangible cultural heritage of Manta. It is concluded that this methodology constitutes a valuable pedagogical tool that transcends data memorization and contributes to forming citizens aware of their historical heritage, particularly in contexts where official history has rendered popular narratives and community memories invisible.

KEYWORDS: local history, generational interviews, oral history, historical thinking.

INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la historia en los sistemas educativos latinoamericanos ha enfrentado históricamente el desafío de trascender los enfoques memorísticos y enciclopedistas que privilegian la repetición de fechas, nombres y acontecimientos desconectados de la realidad inmediata del estudiantado (Carretero, 2011). En el contexto ecuatoriano, el currículo nacional de Estudios Sociales establece la necesidad de vincular los contenidos históricos con la vida cotidiana de los estudiantes, reconociendo la diversidad cultural y territorial del país (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016). Sin embargo, la brecha entre las orientaciones curriculares y las prácticas pedagógicas concretas sigue siendo significativa, especialmente en lo concerniente a la historia local y las memorias comunitarias.

La ciudad de Manta, capital económica de la provincia de Manabí, constituye un espacio geográfico y cultural de enorme riqueza histórica. Desde su pasado precolombino vinculado a la cultura mantena hasta su desarrollo como puerto pesquero e industrial del siglo XX, Manta alberga un patrimonio cultural inmaterial que se transmite fundamentalmente a través de relatos orales, tradiciones familiares y memorias generacionales (Hidrovo Quinyónez, 2003). No obstante, estas narrativas rara vez encuentran espacio en las aulas de clase, donde predominan los contenidos de la historia nacional oficial recogidos en los textos escolares.

La Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón, institución emblemática del cantón Manta, constituye un escenario idóneo para explorar alternativas pedagógicas que incorporen la historia local en el proceso de enseñanza y aprendizaje. En este marco, las entrevistas generacionales emergen como una estrategia didáctica que conecta el aula con la comunidad, transformando a los estudiantes en investigadores activos de su propio entorno histórico y cultural (Thompson, 2017). Esta metodología se inscribe en la tradición de la historia oral, disciplina que ha demostrado su potencial para democratizar la producción del conocimiento histórico y visibilizar las voces tradicionalmente excluidas de los relatos hegemónicos (Portelli, 2014).

El pensamiento histórico, entendido como el conjunto de competencias cognitivas que permiten analizar, interpretar y valorar críticamente el pasado, constituye el marco conceptual fundamental de esta investigación (Seixas y Morton, 2013). Autores como Wineburg (2001) han demostrado que pensar históricamente no es un proceso natural sino que requiere instrucción deliberada y práctica sostenida. Las entrevistas generacionales ofrecen precisamente este tipo de experiencia formativa, al exigir que los estudiantes formulen preguntas, evalúen testimonios, contrasten fuentes y construyan interpretaciones fundamentadas sobre el pasado de su comunidad.

Desde la perspectiva del aprendizaje significativo, la vinculación de los contenidos escolares con la experiencia vital del estudiantado constituye una condición esencial para la construcción de conocimientos duraderos y transferibles (Ausubel, 2000). Díaz Barriga (2006) ha señalado la importancia de la enseñanza situada, aquella que ancla el aprendizaje en contextos auténticos y relevantes para los aprendices. Las entrevistas a abuelos, padres y miembros de la comunidad representan una forma privilegiada de enseñanza situada, pues conectan los procesos históricos abstractos con relatos personales cargados de significado emocional y cultural.

En América Latina, la relación entre memoria, identidad y educación ha sido explorada desde múltiples perspectivas disciplinarias. Jelin (2002) ha analizado cómo los trabajos de la memoria operan en las sociedades latinoamericanas, destacando su carácter dinámico, conflictivo y generacional. Freire (2005) defendió una pedagogía que partiera de la realidad concreta de los educandos como condición para la transformación social. Estos aportes teóricos fundamentan la pertinencia de incorporar las memorias locales en el currículo escolar, especialmente en comunidades como Manta donde la oralidad ha sido vehículo principal de transmisión cultural.

El objetivo del presente artículo de revisión es analizar, a partir de la literatura científica disponible y la sistematización de la experiencia pedagógica en la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón, la efectividad de las entrevistas generacionales como estrategia didáctica para la enseñanza de la historia local. Específicamente, se busca: a) fundamentar teóricamente la relación entre historia oral, pensamiento histórico y aprendizaje significativo; b) caracterizar las prácticas pedagógicas basadas en entrevistas generacionales en el contexto educativo mantense; y c) evaluar los alcances y limitaciones de esta metodología para la formación de identidad local y conciencia histórica en el estudiantado.

METODOLOGÍA

La presente investigación adopta un enfoque cualitativo con diseño de estudio de caso, metodología considerada idónea para comprender fenómenos educativos complejos en sus contextos naturales (Stake, 2010). Según Yin (2018), el estudio de caso permite examinar un fenómeno contemporáneo en profundidad, especialmente cuando los límites entre el fenómeno y su contexto no son claramente evidentes. En este caso, la unidad de análisis es la experiencia pedagógica de enseñanza de la historia local mediante entrevistas generacionales en la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón.

Como artículo de revisión, el estudio se fundamenta en tres procedimientos metodológicos complementarios. En primer lugar, se realizó una revisión sistemática

de literatura científica en bases de datos académicas como Scopus, Web of Science, Scielo, Redalyc y Dialnet, utilizando descriptores en español e inglés: historia local, entrevistas generacionales, historia oral en educación, pensamiento histórico, oral history education, generational interviews y local history teaching. Se seleccionaron publicaciones del período 2000 a 2025, privilegiando artículos de revistas indexadas, libros de referencia y documentos curriculares oficiales.

En segundo lugar, se efectuó un análisis documental de los instrumentos curriculares vigentes en Ecuador, incluyendo el Currículo Nacional de Estudios Sociales (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016), las guías didácticas y los estándares de aprendizaje, con el propósito de contextualizar la experiencia pedagógica dentro del marco normativo nacional. En tercer lugar, se sistematizó la experiencia pedagógica desarrollada con estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón, documentando las fases de planificación, ejecución y evaluación de las entrevistas generacionales.

El análisis de la información se realizó mediante la técnica de análisis temático propuesta por Braun y Clarke (2006), que comprende seis fases: familiarización con los datos, generación de códigos iniciales, búsqueda de temas, revisión de temas, definición y denominación de temas, y producción del informe final. Este procedimiento permitió identificar patrones recurrentes en la literatura revisada y en los datos de la experiencia pedagógica, organizando los hallazgos en categorías analíticas coherentes. Los criterios de rigor científico aplicados incluyen la triangulación de fuentes, la consistencia lógica del análisis y la transferibilidad de los hallazgos, siguiendo las orientaciones metodológicas de Hernández Sampieri et al. (2014) para la investigación cualitativa en ciencias sociales.

La experiencia pedagógica objeto de sistematización se desarrolló con 87 estudiantes de noveno y décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón durante el año lectivo 2024 a 2025. Los estudiantes, organizados en equipos de trabajo colaborativo, diseñaron y aplicaron entrevistas semiestructuradas a familiares y miembros de la comunidad mantense pertenecientes a tres generaciones distintas: abuelos (nacidos entre 1940 y 1960), padres (nacidos entre 1965 y 1985) y jóvenes adultos (nacidos entre 1986 y 2000). Las temáticas abordadas incluyeron la evolución del puerto de Manta, las tradiciones pesqueras artesanales, el impacto del terremoto de abril de 2016, las festividades populares y los cambios en la vida cotidiana de la ciudad.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Fundamentos teóricos: historia oral y pensamiento histórico en el aula

La historia oral, entendida como el método de investigación histórica basado en la recolección y análisis de testimonios orales, ha experimentado un notable desarrollo académico desde la segunda mitad del siglo XX (Thompson, 2017). Su incorporación al ámbito educativo responde a la necesidad de diversificar las fuentes históricas utilizadas en el aula y democratizar la producción del conocimiento sobre el pasado. Portelli (2014) ha argumentado que la historia oral no solo registra hechos, sino que revela cómo las personas interpretan y otorgan significado a sus experiencias, dimensión que resulta particularmente relevante en contextos educativos.

El marco conceptual del pensamiento histórico propuesto por Seixas y Morton (2013) identifica seis conceptos fundamentales: relevancia histórica, fuentes primarias, continuidad y cambio, causas y consecuencias, perspectiva histórica y dimensión ética. Las entrevistas generacionales permiten trabajar cada uno de estos conceptos de manera integrada y contextualizada. Cuando los estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón entrevistan a sus abuelos sobre la actividad pesquera artesanal en Manta, están simultáneamente utilizando fuentes primarias, analizando procesos de continuidad y cambio, y desarrollando perspectiva histórica al contrastar diferentes visiones sobre un mismo fenómeno.

Wineburg (2001) demostró que el pensamiento histórico constituye un acto cognitivo complejo que va en contra de los procesos mentales naturales y cotidianos. A diferencia de la memoria espontánea, pensar históricamente exige suspender los marcos interpretativos del presente para comprender las lógicas del pasado, lo que el autor denomina el acto antinatural de la historia. En el contexto de las entrevistas generacionales, los estudiantes se enfrentan directamente a esta tensión cuando descubren que las percepciones de sus abuelos sobre acontecimientos como el desarrollo portuario o las transformaciones urbanas de Manta difieren sustancialmente de las suyas propias.

Desde la perspectiva de la didáctica de las ciencias sociales, Pagès y Santisteban (2010) han enfatizado que la enseñanza del tiempo histórico debe superar la mera cronología para abordar la temporalidad humana en toda su complejidad. La comprensión del cambio y la continuidad, la simultaneidad de procesos y la multicausalidad requieren experiencias de aprendizaje que trasciendan la lectura de textos escolares. Las entrevistas generacionales ofrecen esta posibilidad al situar a los estudiantes frente a testimonios que encarnan la dimensión temporal de la experiencia humana, permitiendo una comprensión vivencial del paso del tiempo y sus efectos sobre las comunidades.

Santisteban (2010) ha planteado que la formación de competencias de pensamiento histórico debe articularse en torno a cuatro dimensiones: la construcción de la conciencia histórico temporal, la representación de la historia a través de la narración, la imaginación histórica como capacidad de empatizar con los actores del pasado, y la interpretación crítica de las fuentes. La experiencia pedagógica sistematizada en la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón evidencia que las entrevistas generacionales contribuyen al desarrollo de estas cuatro dimensiones de manera integrada y natural.

La historia local como eje articulador del aprendizaje

La historia local, comprendida como el estudio del pasado de una comunidad específica en su contexto territorial, constituye un recurso pedagógico de primer orden para la enseñanza de las ciencias sociales (Prats, 2011). A diferencia de la historia nacional o universal, la historia local ofrece la posibilidad de conectar directamente con la experiencia vital del estudiantado, sus familias y su entorno inmediato. Cooper (2012) ha demostrado que los estudiantes desarrollan una comprensión más profunda de los procesos históricos cuando pueden vincularlos con lugares, personas y acontecimientos de su propia comunidad.

En el caso de Manta, la riqueza de la historia local abarca desde los vestigios de la cultura mantena, cuyos navegantes precolombinos desarrollaron sofisticadas rutas comerciales marítimas, hasta las transformaciones contemporáneas derivadas de la globalización y los desastres naturales. Hidrovo Quinyónez (2003) ha documentado la complejidad del proceso histórico mantense, destacando la importancia de la actividad pesquera, la industria atunera y el comercio portuario como ejes articuladores de la identidad local. Estos contenidos, ausentes en gran medida de los textos escolares nacionales, encuentran un espacio privilegiado de recuperación y transmisión a través de las entrevistas generacionales.

Barton y Levstik (2004) han argumentado que la enseñanza de la historia debe orientarse hacia la formación para el bien común, lo que implica que los estudiantes no solo comprendan el pasado, sino que desarrollen la capacidad de participar informadamente en la vida democrática. La historia local ofrece un terreno fecundo para esta formación ciudadana, pues permite a los estudiantes comprender cómo las decisiones políticas, económicas y sociales han configurado el espacio que habitan. En la experiencia de la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón, los estudiantes que entrevistaron a sobrevivientes del terremoto de 2016 desarrollaron no solo comprensión histórica sino también conciencia cívica sobre la gestión de riesgos y la resiliencia comunitaria.

Rüsen (2005) ha propuesto el concepto de conciencia histórica como la capacidad de utilizar la experiencia del pasado para orientar la vida práctica en el presente y

proyectar el futuro. Esta noción resulta particularmente pertinente en el contexto mantense, donde la memoria del terremoto, la transformación del sector pesquero y los cambios urbanos constituyen experiencias generacionales compartidas que configuran la identidad colectiva. Las entrevistas generacionales facilitan la construcción de esta conciencia histórica al establecer puentes entre el pasado vivido por las generaciones mayores y el presente experimentado por los estudiantes.

Las entrevistas generacionales como estrategia didáctica

La implementación de entrevistas generacionales en el contexto educativo requiere una planificación cuidadosa que contemple aspectos didácticos, éticos y metodológicos. Kvale y Brinkmann (2015) han señalado que la entrevista cualitativa es una forma de conversación profesional que posee una estructura y un propósito definidos, orientados a obtener descripciones del mundo vivido del entrevistado con el fin de interpretar el significado de los fenómenos descritos. Adaptar esta herramienta al contexto escolar implica simplificar sus procedimientos sin sacrificar su rigor esencial.

En la experiencia sistematizada en la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón, el proceso se estructuró en cuatro fases. La primera fase consistió en la preparación, durante la cual los estudiantes recibieron formación sobre técnicas básicas de entrevista, elaboraron guías de preguntas abiertas y semiestructuradas, y discutieron los principios éticos del trabajo con testimonios orales, incluyendo el consentimiento informado y el respeto por la privacidad de los entrevistados. La segunda fase correspondió al trabajo de campo propiamente dicho, en el que los equipos estudiantiles realizaron entrevistas a familiares y miembros de la comunidad, registrándolas mediante grabaciones de audio y notas escritas.

La tercera fase abarcó el procesamiento y análisis de la información recopilada. Los estudiantes transcribieron las entrevistas, identificaron temas recurrentes, compararon testimonios de diferentes generaciones y contrastaron la información oral con fuentes documentales y bibliográficas. Esta fase constituye el núcleo formativo de la experiencia, pues exige la puesta en práctica de las competencias de pensamiento histórico: análisis de fuentes, corroboración, contextualización y construcción de interpretaciones (Wineburg, 2001). La cuarta fase se dedicó a la socialización de resultados, mediante la elaboración de productos comunicativos como relatos escritos, presentaciones orales y murales temáticos que fueron compartidos con la comunidad educativa.

Lévesque (2008) ha enfatizado que educar para pensar históricamente en el siglo XXI requiere superar la dicotomía entre memoria colectiva e historia disciplinar, integrando ambas dimensiones en experiencias de aprendizaje que sean rigurosamente fundamentadas y personalmente significativas. Las entrevistas generacionales

realizadas en la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón ilustran esta integración: los testimonios familiares aportan la dimensión vivencial y emocional, mientras que el proceso de análisis y contrastación introduce los procedimientos propios de la indagación histórica.

Resultados de la experiencia pedagógica: alcances y desafíos

La sistematización de la experiencia desarrollada en la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón permite identificar varios alcances significativos. En primer término, se observó un incremento notable en la motivación y el compromiso de los estudiantes con el aprendizaje de la historia. La posibilidad de investigar temas directamente vinculados con sus familias y su entorno comunitario generó un interés genuino que contrasta con la apatía frecuentemente asociada a las clases de historia tradicionales. Este hallazgo es consistente con lo reportado por Barton (2005), quien ha documentado que el uso de fuentes primarias en el aula estimula la curiosidad histórica y la participación activa del estudiantado.

En segundo término, las entrevistas generacionales propiciaron el desarrollo de habilidades de investigación y pensamiento crítico. Los estudiantes aprendieron a formular preguntas pertinentes, a escuchar activamente, a registrar información de manera sistemática y a evaluar la confiabilidad de los testimonios. Según Lee (2005), la comprensión histórica requiere que los estudiantes aprendan a tratar las fuentes como evidencia, no como información directa sobre el pasado. Las entrevistas generacionales facilitan este aprendizaje al confrontar a los estudiantes con la subjetividad inherente a todo testimonio, obligándolos a considerar factores como la perspectiva del narrador, el paso del tiempo y la selectividad de la memoria.

En tercer término, la experiencia fortaleció los vínculos intergeneracionales y comunitarios. Los estudiantes reportaron una mayor valoración de las experiencias y conocimientos de sus mayores, así como un sentimiento renovado de pertenencia a la comunidad mantense. Vygotsky (1978) planteó que el aprendizaje es fundamentalmente un proceso social mediado por la interacción con otros más experimentados. Las entrevistas generacionales encarnan este principio al situar a los abuelos y padres como portadores legítimos de conocimiento histórico, invirtiendo la asimetría habitual del aula donde el docente es la única fuente autorizada de saber. No obstante, la experiencia también reveló limitaciones y desafíos que merecen consideración. Uno de los principales obstáculos fue la dificultad de algunos estudiantes para distinguir entre memoria personal y reconstrucción histórica, tendiendo a aceptar acríticamente los testimonios de sus familiares. Plá (2005) ha advertido sobre los riesgos de una aproximación ingenua a la historia oral que confunda el relato subjetivo con la verdad histórica. Para superar esta limitación, se requiere un acompañamiento docente

sostenido que guíe a los estudiantes en el proceso de contrastación y análisis crítico de los testimonios recopilados.

Otro desafío identificado se relaciona con las condiciones institucionales y curriculares. La rigidez de los horarios escolares, la presión por cubrir los contenidos establecidos en el currículo nacional y la falta de recursos tecnológicos para la grabación y procesamiento de las entrevistas constituyeron barreras significativas. Creswell y Creswell (2018) han señalado que la investigación cualitativa en contextos educativos requiere flexibilidad temporal y administrativa, condiciones que no siempre están garantizadas en el sistema escolar ecuatoriano. La superación de estas barreras demanda un compromiso institucional que trascienda la iniciativa individual de los docentes.

Un aspecto particularmente relevante en el contexto mantense fue el papel de las entrevistas generacionales en la reconstrucción de la memoria del terremoto del 16 de abril de 2016, evento que devastó gran parte de la infraestructura de la ciudad y marcó profundamente a sus habitantes. Los testimonios recopilados por los estudiantes revelaron no solo los datos fácticos del desastre sino también las dimensiones emocionales, sociales y culturales de la experiencia, las estrategias de supervivencia comunitaria y los procesos de reconstrucción material y simbólica. Jelin (2002) ha argumentado que los trabajos de la memoria en contextos de catástrofe cumplen una función reparadora fundamental, y las entrevistas generacionales demostraron ser un vehículo efectivo para canalizar esta función en el ámbito educativo.

La dimensión intercultural de la experiencia también merece destacarse. Manta es una ciudad que ha recibido migración interna desde diversas zonas de Manabí y del país, lo cual genera una diversidad de memorias y tradiciones que enriquecen el panorama histórico local. Walsh (2009) ha planteado la necesidad de una interculturalidad crítica en la educación latinoamericana que reconozca y valore la pluralidad de voces y experiencias. Las entrevistas generacionales contribuyen a este propósito al visibilizar la heterogeneidad de las trayectorias familiares y comunitarias que confluyen en el espacio educativo.

Implicaciones pedagógicas y curriculares

Los hallazgos de esta revisión sugieren la necesidad de integrar sistemáticamente las entrevistas generacionales y otras estrategias de historia oral en el currículo de Estudios Sociales del sistema educativo ecuatoriano. Prats y Santacana (2011) han propuesto que la clase de historia debe funcionar como una simulación de la investigación histórica, y las entrevistas generacionales constituyen una forma concreta y accesible de materializar esta propuesta. Sin embargo, su implementación efectiva requiere formación docente específica en métodos de historia oral y didáctica del pensamiento

histórico, área en la que persisten importantes déficits en la formación inicial y continua del profesorado ecuatoriano.

Desde la perspectiva del aprendizaje basado en competencias, las entrevistas generacionales desarrollan simultáneamente competencias comunicativas, investigativas, de pensamiento crítico y de ciudadanía activa. Carretero y Montanero (2008) han demostrado que la enseñanza de la historia mediante la investigación con fuentes primarias produce aprendizajes más profundos y duraderos que los enfoques expositivos tradicionales. La experiencia de la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón confirma estos hallazgos y evidencia el potencial de las entrevistas generacionales para enriquecer las prácticas pedagógicas en el contexto específico de Manta.

VanSledright (2014) ha argumentado que la evaluación del pensamiento histórico requiere instrumentos que capturen la complejidad de los procesos cognitivos involucrados, superando las pruebas memorísticas convencionales. Las entrevistas generacionales ofrecen múltiples posibilidades de evaluación auténtica: la calidad de las preguntas formuladas, la profundidad del análisis de los testimonios, la capacidad de contrastación de fuentes y la solidez de las interpretaciones construidas constituyen indicadores de aprendizaje que reflejan genuinamente el desarrollo del pensamiento histórico.

CONCLUSIONES

El análisis realizado permite afirmar que las entrevistas generacionales constituyen una estrategia didáctica de alto valor pedagógico para la enseñanza de la historia local en el contexto de la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón y, por extensión, en el sistema educativo ecuatoriano. Su efectividad radica en la capacidad de articular los fundamentos teóricos del pensamiento histórico con la riqueza de las memorias comunitarias, generando experiencias de aprendizaje significativas, contextualizadas y emocionalmente relevantes para el estudiantado.

La revisión de la literatura científica confirma que la historia oral posee un potencial pedagógico ampliamente documentado en investigaciones nacionales e internacionales. Los aportes de Seixas y Morton (2013), Wineburg (2001), Pagès y Santisteban (2010) y otros autores referenciados proporcionan un sólido marco conceptual que fundamenta la pertinencia de incorporar las entrevistas generacionales en las prácticas educativas. La experiencia sistematizada en la Unidad Educativa Pedro Balda Cucalón demuestra que estos fundamentos teóricos son aplicables y fructíferos en el contexto específico de Manta, Manabí.

Las entrevistas generacionales contribuyen significativamente a la construcción de identidad local y conciencia histórica. Al recuperar y valorar las memorias de abuelos, padres y miembros de la comunidad, los estudiantes no solo aprenden sobre el pasado

de su ciudad, sino que se reconocen como partícipes de una trayectoria histórica colectiva. Esta dimensión identitaria resulta especialmente relevante en el contexto de Manta, donde la reconstrucción material debe ir acompañada de una reconstrucción simbólica que fortalezca el tejido social y la cohesión comunitaria.

No obstante, la implementación efectiva de esta metodología requiere superar limitaciones significativas relacionadas con la formación docente, las condiciones institucionales y la articulación curricular. Se recomienda incorporar la didáctica de la historia oral en los programas de formación del profesorado, flexibilizar los tiempos y espacios escolares para facilitar el trabajo de campo comunitario, y desarrollar materiales didácticos específicos que orienten la implementación de entrevistas generacionales en diversos contextos educativos del Ecuador.

Finalmente, se sugiere que futuras investigaciones profundicen en el análisis de los aprendizajes específicos generados por las entrevistas generacionales, empleando diseños longitudinales que permitan evaluar la durabilidad y transferibilidad de estos aprendizajes. Asimismo, resulta pertinente explorar las posibilidades que ofrecen las tecnologías digitales para la documentación, preservación y difusión de los archivos orales construidos por los estudiantes, contribuyendo así tanto a la formación histórica del estudiantado como a la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de la ciudad de Manta y la provincia de Manabí.

REFERENCIAS

- Ausubel, D. P. (2000). *The acquisition and retention of knowledge: A cognitive view*. Springer. <https://doi.org/10.1007/978-94-015-9454-7>
- Barton, K. C. (2005). Primary sources in history: Breaking through the myths. *Phi Delta Kappan*, 86(10), 745-753. <https://doi.org/10.1177/003172170508601006>
- Barton, K. C. y Levstik, L. S. (2004). *Teaching history for the common good*. Lawrence Erlbaum Associates.
- Braun, V. y Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77-101. <https://doi.org/10.1191/1478088706qp063oa>
- Carretero, M. (2011). *Constructing patriotism: Teaching history and memories in global worlds*. Information Age Publishing.
- Carretero, M. y Montanero, M. (2008). Enseñanza y aprendizaje de la historia: aspectos cognitivos y culturales. *Cultura y Educación*, 20(2), 133-142. <https://doi.org/10.1174/113564008784490361>
- Cooper, H. (2012). *History in the early years* (2nd ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203137819>
- Creswell, J. W. y Creswell, J. D. (2018). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (5th ed.). Sage.
- Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*. McGraw-Hill.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido* (2.a ed.). Siglo XXI Editores. (Obra original publicada en 1970).

- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la investigación (6.a ed.). McGraw-Hill.
- Hidrovo Quinyóñez, T. (2003). Historia de Manta en la región de Manabí. Editorial Mar Abierto.
- Jelin, E. (2002). Los trabajos de la memoria. Siglo XXI Editores.
- Kvale, S. y Brinkmann, S. (2015). InterViews: Learning the craft of qualitative research interviewing (3rd ed.). Sage.
- Lee, P. (2005). Putting principles into practice: Understanding history. En M. S. Donovan y J. D. Bransford (Eds.), How students learn: History in the classroom (pp. 31-77). National Academies Press. <https://doi.org/10.17226/10126>
- Lévesque, S. (2008). Thinking historically: Educating students for the twenty-first century. University of Toronto Press.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de los niveles de educación obligatoria. <https://educacion.gob.ec/curriculo/>
- Pagès, J. y Santisteban, A. (2010). La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria. *Cadernos CEDES*, 30(82), 281-309. <https://doi.org/10.1590/S0101-32622010000300002>
- Plá, S. (2005). Aprender a pensar históricamente: la escritura de la historia en el bachillerato. Plaza y Valdés.
- Portelli, A. (2014). Historia oral, diálogo y géneros narrativos. *Anuario de la Escuela de Historia*, (26), 9-30.
- Prats, J. (2011). Didáctica de la geografía y la historia. Graó.
- Prats, J. y Santacana, J. (2011). Enseñar a pensar históricamente: la clase como simulación de la investigación histórica. En J. Prats (Coord.), *Didáctica de la geografía y la historia* (pp. 67-87). Graó.
- Rüsen, J. (2005). History: Narration, interpretation, orientation. Berghahn Books.
- Santisteban, A. (2010). La formación de competencias de pensamiento histórico. *Clío & Asociados*, (14), 34-56. <https://doi.org/10.14409/cya.v1i14.1674>
- Seixas, P. y Morton, T. (2013). The big six historical thinking concepts. Nelson Education.
- Stake, R. E. (2010). Qualitative research: Studying how things work. The Guilford Press.
- Thompson, P. (2017). The voice of the past: Oral history (4th ed.). Oxford University Press. <https://doi.org/10.1093/oso/9780198797999.001.0001>
- VanSledright, B. (2014). Assessing historical thinking and understanding: Innovative designs for new standards. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203464632>
- Vygotsky, L. S. (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Harvard University Press.
- Walsh, C. (2009). Interculturalidad, Estado, sociedad: luchas (de)coloniales de nuestra época. Universidad Andina Simón Bolívar / Abya-Yala.
- Wineburg, S. (2001). Historical thinking and other unnatural acts: Charting the future of teaching the past. Temple University Press.
- Yin, R. K. (2018). Case study research and applications: Design and methods (6th ed.). Sage.

USO DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

No aplica.

APROBACIÓN DE COMITÉ DE ÉTICA

No aplica.

AGRADECIMIENTOS

No aplica.

CONFLICTO DE INTERÉS

No posee conflictos de intereses.

FINANCIAMIENTO

El artículo no tiene financiamiento

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD AUTORAL

Beatriz Aracely Intriago Loor: conceptualización, metodología, análisis formal, redacción - borrador inicial, validación, revisión del documento final, desarrollo de resultados.

EDITORIAL

Editorial Didaxis S.A.S. Las ideas expresadas en este artículo son responsabilidad de las personas autoras, no representan, necesariamente, la opinión de los editores o de las instituciones aliadas.

