

# La Pérdida de la Lengua Ancestral y su Cultura

## *The Loss of the Ancestral Language and its Culture*

**Guido Esteban Pay Pay**

Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas Amawtay Wasi, Tulcán, Ecuador  
guido.pay@uaw.edu.ec; <https://orcid.org/0009-0008-2711-4557>

**Edison Fabián Cantincuz Taicus**

Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas Amawtay Wasi, Imbabura, Ecuador.  
edison.cantincuz01@uaw.edu.ec; <https://orcid.org/0009-0005-9468-8604>

**Blanca Rocio Grefa Salazar**

Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas Amawtay Wasi, Quito, Ecuador  
blanca.grefa@uaw.edu.ec; <https://orcid.org/0009-0008-0193-5648>

**Felipe Fernando Shiguango Andy**

Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas Amawtay Wasi, Tena, Ecuador  
felipe.shiguango@uaw.edu.ec; <https://orcid.org/0009-0005-8714-8247>

**Alirio Demetrio Taicuz Nastacuz**

Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas Amawtay Wasi, Tulcán, Ecuador  
alirio.taicuz@uaw.edu.ec; <https://orcid.org/0009-0001-9893-7218>

Recepción: 14 de diciembre de 2025

Aceptado: 12 de febrero de 2026

Publicado: 24 de febrero de 2026

**Cita sugerida:** Pay Pay, G. E., Cantincuz Taicus, E. F., Grefa Salazar, B. R., Shiguango Andy, F. F., & Taicuz Nastacuz, A. D. (2026). La Pérdida de la Lengua Ancestral y su Cultura. *Didaxis. Revista Educativa, Social Y Humanista*, 3(1), 22-32. <https://doi.org/10.64325/8br6tt26>

**Autor de correspondencia:** [guido.pay@uaw.edu.ec](mailto:guido.pay@uaw.edu.ec)

Copyright: © 2026 Guido Esteban Pay Pay, Edison Fabián Cantincuz Taicus, Blanca Rocio Grefa Salazar, Felipe Fernando Shiguango Andy y Alirio Demetrio Taicuz Nastacuz; Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia de uso y distribución Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional (CC BY 4.0)



## RESUMEN

El presente ensayo analiza el distanciamiento de las lenguas originarias en comunidades indígenas como un riesgo para la cultura y la identidad propia, en conexión con procesos históricos de exclusión. La discriminación social provoca vergüenza vinculada al uso de la lengua materna, llevando a su abandono generacional. Solo el 6,5% de la población ecuatoriana habla alguna lengua originaria, con mayoría de hablantes ancianos y claro desinterés juvenil. La migración indígena hacia áreas urbanas, motivada por la pobreza estructural, reduce significativamente las posibilidades de uso del idioma, obligando a las personas a adaptarse a nuevos contextos culturales hasta perder progresivamente su identidad ancestral. Esta situación se agrava por la carencia de docentes formados en educación intercultural bilingüe y la escasez de materiales pedagógicos adecuados. La pregunta central es: ¿cómo contrarrestar la pérdida de la lengua ancestral ante obstáculos educativos, discriminatorios y migratorios? El objetivo es analizar las causas de dicha pérdida y proponer líneas de acción para su conservación, considerando el turismo comunitario y la educación intercultural bilingüe como instrumentos potenciales de revitalización. La preservación lingüística es inseparable de la equidad social y la supervivencia cultural de los pueblos indígenas.

**PALABRAS CLAVE:** Identidad, Migración Indígena, Discriminación, Lengua ancestral.

## ABSTRACT

This essay analyzes the distancing of native languages in indigenous communities as a risk to culture and self-identity, in connection with historical processes of exclusion. Social discrimination causes shame linked to the use of the mother tongue, leading to generational abandonment. Only 6.5% of the Ecuadorian population speaks an indigenous language, with a majority of elderly speakers and a clear lack of interest in young people. Indigenous migration to urban areas, motivated by structural poverty, significantly reduces the possibilities of using the language, forcing people to adapt to new cultural contexts until they progressively lose their ancestral identity. This situation is aggravated by the lack of teachers trained in bilingual intercultural education and the scarcity of adequate pedagogical materials. The central question is: how to counteract the loss of the ancestral language in the face of educational, discriminatory and migratory obstacles? The objective is to analyze the causes of this loss and propose lines of action for its conservation, considering community tourism and bilingual intercultural education as potential instruments of revitalization. Language preservation is inseparable from the social equity and cultural survival of indigenous peoples.

**KEYWORDS:** Identity, Indigenous Migration, Discrimination, Ancestral Language.

## INTRODUCCIÓN

En el panorama global contemporáneo las pérdidas de las lenguas ancestrales representan una amenaza crítica para los pueblos y su cultural y la identidad de los pueblos indígenas. Se evidencia que se entrelaza con procesos históricos y sociales que han marginado a estas comunidades. Por ejemplo, la discriminación y marginación social han jugado un rol pivotar en este declive. Como se señala, La marginación puede ser el resultado de prácticas explícitas de discriminación que aíslan efectivamente a una clase o grupo social al margen del funcionamiento social de alguna manera. (Manzana, 2013).

Se ilustra cómo la marginación social se produce cuando ciertas prácticas discriminatorias excluyen a un grupo social de participar plenamente en la sociedad lo que acelera la erosión de elementos culturales como las lenguas originarias. Además, la discriminación histórica hacia grupos indígenas agrava esta situación. Después de muchos años de siglos de discriminación, los ecuatorianos indígenas son 4.5 veces más probable para vivir en pobreza (Daniel, 2019), lo que mantiene brechas sociales y económicas en pueblos indígenas.

Este contexto de pobreza y exclusión social impulsa factores como la migración de familias a zonas urbanas donde, la migración indígena se comprende por la dependencia económica y la pobreza prevaleciente (Camargo Martínez, 2011). La discriminación histórica hacia los pueblos indígenas en Ecuador ha provocado condiciones estructurales de pobreza y por ende se da una exclusión social. Las disparidades profundas que restringen el acceso a oportunidades de trabajo y educación demuestran la mayor privacidad de vivir en la pobreza.

Debido a esto, muchas familias indígenas han tenido que desplazarse a las ciudades en busca de una mejor calidad de vida. Otro aspecto también es la amenaza para la extinción de la lengua materna sólo tiene el 6.5% de la población que habla alguna lengua originaria y la vergüenza por la discriminación hace que hasta sus hablantes sean olvidados (herrera 2019).

La devaluación y la falta de utilidad percibida también contribuyen a la pérdida de lenguas indígenas y están vinculadas a la pérdida cultural. Las amarás se están perdiendo a un ritmo acelerado, la mayoría con apenas unos pocos hablantes fluidos que en su mayoría son ancianos (Peterson, 2025) y la sobrevivencia de las lenguas originarias indígenas se pone en riesgo por el desinterés juvenil y las muertes de ambos, ancianos y jóvenes de las comunidades indígenas.

La pérdida de lenguas ancestrales y su cultura tiene varios factores que se encuentran relacionados con varias situaciones una de ellas es la discriminación, que hace que

muchas personas dejen de usar su lengua madre, es decir, la presión social cambia culturas hasta identidades culturales de una persona. En primer lugar, la categoría de discriminación y marginación social proporciona una base teórica para entender las raíces estructurales de la pérdida lingüística. (2013) contribuye explicando cómo la marginación es un efecto de prácticas discriminatorias que segregan grupos tiempo. sociales, excluyéndolos del funcionamiento social.

Esto se complementa con Daniel (2019), quien resalta la discriminación histórica que mantiene brechas sociales y económicas en pueblos indígenas, haciendo que estos grupos sean más vulnerables a la pobreza. Herrera (2019) añade que la discriminación acelera la pérdida de lenguas indígenas al generar vergüenza y percepción de inutilidad, lo que lleva a que los hablantes las olviden. Se mencionan las dificultades que existen no únicamente en la sociedad sino en la educación ya que no se incorpora medios para aprender a respetar y valorar estas lenguas ancestrales, lo cual implica que vayan desapareciendo con él.

Por otro lado, las prácticas de la lengua ancestral en la comunidad ofrecen un enfoque en la transmisión cultural. Corona (2014) presenta un proceso de investigación sobre las prácticas sociales utilizadas en comunidades indígenas, donde las prácticas lingüísticas se transmiten mediante tradiciones orales y actividades comunitarias. La enseñanza de la lengua ancestral dentro de la comunidad cumple un papel fundamental de la cultura ya que permiten mantener el conocimiento y la identidad, es decir que vaya transmitiéndose de generación en generaciones.

El uso de la lengua original en espacios comunitarios no solo facilita la comunicación, sino que refuerza el sentido de pertenencia permitiendo mantener la historia colectiva. En cuanto a los desafíos educativos, varias fuentes identifican vacíos en la enseñanza formal que contribuyen a la pérdida. Álvarez Martínez (2020) señala que no lo enseñan en las escuelas, lo que hace muy difícil comunicarse, limitando la preservación del idioma ancestral en la educación formal.

Drouet Arias et al. (2025) profundizan en problemas estructurales como la falta de docentes capacitados en educación intercultural bilingüe (EIB), enfrentando un déficit de maestros que dominen lenguas originarias. Bello Domínguez (2014) complementa esto al indicar que el inicio de la educación intercultural bilingüe representa el inicio sutil de su alejamiento los jóvenes. gradual, lo que reduce el uso comunitario de las lenguas.

Peterson (2025) aborda el desinterés de jóvenes en aprender el idioma ancestral, donde las lenguas desaparecen a un ritmo alarmante con hablantes mayoritariamente ancianos, poniendo en riesgo su supervivencia debido al desinterés de Álvarez Sousa (2009) introduce un matiz positivo al sugerir que el turismo comunitario en las

comunidades contribuye de forma importante al incremento de todos los capitales si planifica y gestiona de forma adecuada, impulsando el desarrollo integral si se gestiona correctamente.

El turismo comunitario serviría de gran herramienta ya que impulsa las culturas de los pueblos y nacionalidades de todas las comunidades. Derivado de los vacíos identificados en la tabla, el problema de investigación surge de tensiones como la contradicción entre el potencial preservador de prácticas comunitarias y los obstáculos educativos y sociales que aceleran la pérdida. Por un lado, Corona (2014) destaca la transmisión de prácticas lingüísticas mediante tradiciones orales, pero esto choca con la ausencia de enseñanza formal (Álvarez Martínez, 2020) y la escasez de maestros (Drouet Arias et al., 2025), creando un vacío en la continuidad intergeneracional.

Además, la discriminación histórica (Daniel, 2019) y la migración (Camargo Martínez, 2011) generan contradicciones con iniciativas como el turismo comunitario (Álvarez Sousa, 2009), que podrían revitalizar culturas, pero no abordan directamente la vergüenza discriminadora que lleva al olvido (Herrera, 2019). Otro vacío es la falta de énfasis en el desinterés juvenil (Peterson, 2025), que representa una tensión entre ancianos como últimos hablantes y la desconexión de las nuevas generaciones. Así, el problema central es: ¿Cómo mitigar la pérdida de la lengua ancestral y su cultura en comunidades indígenas ante barreras educativas, discriminativas y migratorias que interrumpen su transmisión?

La relevancia de este estudio radica en su impacto sobre la preservación cultural y social, como evidencian varias fuentes. Peterson (2025) enfatiza que la pérdida de lenguas implica la pérdida de culturas, destacando el riesgo alarmante para la supervivencia indígena. Herrera (2019) añade pertinencia al señalar que la discriminación acelera esta pérdida, afectando la utilidad percibida y la identidad comunitaria. Daniel (2019) justifica la investigación al mostrar cómo la discriminación histórica mantiene brechas económicas, haciendo que los indígenas sean más propensos a la pobreza, lo que vincula la lengua con la equidad social.

Además, el turismo comunitario (Álvarez Sousa, 2009) ofrece un impacto positivo potencial, impulsando el desarrollo integral si gestionado correctamente, lo que resalta la relevancia de estudiar mecanismos de revitalización. Camargo Martínez (2011) subraya la importancia al conectar la migración con la pobreza, afectando la transmisión cultural en zonas rurales. En suma, esta investigación es justificada por su potencial para abordar impactos en la diversidad cultural, la educación intercultural (Drouet Arias et al., 2025) y la cohesión social.

## DESARROLLO

### Discriminación y Marginación Social

Definida como prácticas explícitas que segregan grupos sociales, excluyéndolos del funcionamiento social (Manzana, 2013), y como un proceso histórico que mantiene brechas económicas (Daniel, 2019), generando vergüenza que acelera el olvido lingüístico (Herrera, 2019). La discriminación y la marginación social influyen de manera directa en la disminución de lenguas ancestrales ya que generan condiciones de exclusión social que desvalorizan a quienes las hablan.

Cuando una comunidad percibe que su idioma es motivo de rechazo o burla, muchas personas optan por dejar de usarlo para evitar ser señaladas y encajar en el medio social en donde se encuentran, provocando que la lengua ancestral tenga una pérdida no de una sola generación sino de las siguientes que están por venir, además de esta exclusión social limita las oportunidades de participación cultural y educativa, reforzando la idea de que la lengua ancestral no tiene utilidad en espacios formales, dando como resultado que el idioma vaya desapareciendo progresivamente, (Chávez, Altamirano 2025).

Es importante estudiar y realizar un análisis sobre la marginación que tiene la sociedad con las personas que son diferentes es decir con distinta lengua ancestral y cultura, (Chávez, Altamirano 2025) el estudio realizado hace relevancia que la marginación social no se aborda tanto a nivel social ni educativo, sin embargo, este tema ha sido generalizada como exclusión social, que afecta no solo a la persona a nivel psicológico ya que provoca secuelas a nivel emocional.

### Pérdida de Lengua Ancestral

Entendida como la desaparición acelerada de lenguas indígenas debido a falta de hablantes jóvenes y utilidad percibida (Herrera, 2019; Peterson, 2025), con implicaciones culturales directas.

La pérdida de la lengua ancestral tanto en niños como en adultos ha reflejado carecimiento lingüístico ya que desde años atrás siempre ha sido una lucha constante por mantener la identidad cultural en esta era que se encuentra cada vez más estandarizado, (Guailas Guailas et al., 2025). Cuando una lengua deja de utilizarse para la comunicación diaria, no se pierde sólo un modo de comunicación, sino también una forma específica de ver una parte del mundo, la naturaleza y las relaciones sociales. Los factores anteriormente señalados, como la discriminación, la presión social y la inexistencia de lugares para la enseñanza de estas lenguas, han hecho que las generaciones actuales opten por utilizar idiomas con mayor vigencia. (Guailas et al., 2025).

Esto ha provocado que con el tiempo solo personas mayores, lo que ha disminuido la transmisión y se pone cada vez en riesgo la pérdida definitiva de lenguas ancestrales comunitarias. Este proceso de pérdida de identidad se da de manera silenciosa, hasta que la comunidad se haya adaptándose a la lengua predominante y así dejara de formar parte de su vida diaria de las personas.

### **Prácticas Lingüísticas Comunitarias**

Procesos de transmisión mediante tradiciones orales y actividades sociales en comunidades (Corona, 2014), esenciales para la preservación cultural. (Toral, 2025), para enfrentar esta pérdida ancestral se considera que la escritura es un eje fundamental de la pedagogía socio comunitarias ya que ofrecen formular nuevas formas de aprender en los procesos educativos, iniciando desde las necesidades y así fortalecer habilidades mediante una relación social.

Las tradiciones comunitarias tienen un rol vital en sostenimiento y fortaleza de idiomas ancestrales, dado que estas se desarrollan en ámbitos cotidianos, utilizando se entre interlocutores sedimentados que, por lo general, son de diferentes culturas. El lenguaje no se aprende académicamente, sino que se aprende observando, hablando, escuchando y participando en la comunidad. Los adolescentes y niños aprenden con personas mayores porque los niños pueden adaptarse a diferentes culturas muy fácilmente. Pero cuando estos patrones se rompen a causa de situaciones como la migración, la discriminación o la falta de espacios comunitarios, el idioma pierde su arraigo y continuidad y sin querer puede irse la lengua materna para tomar la lengua del lugar donde se encuentra.

### **Educación Intercultural Bilingüe (EIB)**

Un sistema aquejado por la insuficiencia de docentes y materiales para la formalización en lengua originaria (Álvarez Martínez, 2020; Drouet Arias et al., 2025; Bello Domínguez, 2014). En Ecuador la educación ha sido de gran importancia y esencial para mantener las lenguas y culturas indígenas ya que surge como una propuesta educativa que busca responder a la diversidad lingüística que hay en diferentes comunidades no solo en nuestro país Ecuador sino en todo el mundo.

La educación cultural a su vez busca garantizar que los estudiantes puedan aprender en su lengua materna y al mismo tiempo aprender el idioma que predomina en dicho sector, permitiendo el fortalecimiento su desarrollo académico y su identidad cultural. (Hidalgo Cajo et al., 2025) Este enfoque identifica que la lengua no es solo un medio de comunicación, sino una parte esencial de la forma en que las personas comprenden y se relacionan con su entorno. Así mismo promueve el respeto y la valoración de las diferentes culturas, fomentando entre los saberes ancestrales y conocimientos

contemporáneos (Hidalgo Cajo et al., 2025).

Sin embargo, la implementación de esta educación sería un gran desafío para las unidades educativas ya que en algunas instituciones no tiene los recursos necesarios, por la falta de conocimiento por parte de docentes sería un punto importante para que se lleve a cabo la incorporación de esta educación.

### **Migración Indígena**

Movimiento hacia zonas urbanas impulsado por pobreza y dependencia económica, reduciendo oportunidades de uso lingüístico (Camargo Martínez, 2011). La migración indígena surge como respuesta forzosa a situaciones económicas que existe en el entorno que vive, la economía y la falta de oportunidades es la causa principal de que las personas se queden a vivir en sus territorios.

Esta pérdida de identidad se da cuando la persona que migro a otro país tiene obligadamente que hacer una adaptación no solo de la lengua sino de las costumbres y tradiciones que tiene el país a donde emigró, por ende, pasan los años y va perdiendo originalidad de su pueblo ancestral y en con ello va enseñando a sus generaciones ya casi nada de su lengua, costumbres y tradiciones que tenía en su pueblo origen y así hasta que la generación no tenga ninguna noción de su identidad cultural.

Existen pocos lugares de destino donde los migrantes puedan desenvolverse tal y como son sus raíces, sin embargo por el tiempo que viven ahí se les integra nuevas palabras y por ende nuevas costumbres.

### **Turismo Comunitario**

Actividad que incrementa capitales y desarrollo integral si gestionada adecuadamente, potencialmente revitalizando culturas (Álvarez Sousa, 2009). El turismo comunitario se ofrece como una opción de desarrollo que prioriza la participación directa de las comunidades locales en gestión de sus recursos culturales y naturales. A diferencia del turismo tradicional, busca generar beneficios económicos equitativos sin alterar la forma negativa la identidad ni el entorno de las comunidades anfitrionas.

Así mismo el intercambio cultural, los visitantes conocen la forma de vida, saberes ancestrales y prácticas sostenibles que fortalecen el valor del patrimonio local. Además, el turismo comunitario fomenta el respeto por la naturaleza ya que promueve actividades responsables y con ello la conservación de su entorno natural.

## CONCLUSIONES

Este estudio tiene importancia última en que se ocupa de la pérdida de la lengua propia como expresión de una erosión cultural más amplia, con profundas repercusiones en la identidad indígena y en la diversidad mundial. Conservación de las lenguas ancestrales no es sino la conservación de un sistema de comunicación, sino la salvaguardia de un patrimonio cultural, visiones del mundo, conocimientos y modalidades particulares de entender el mundo y las relaciones sociales.

Al integrar los múltiples factores detectados, discriminación, educación migración, el análisis aspira a promover la formulación de estrategias de salvaguardia integrales. Se muestra cómo la pérdida lingüística no constituye un hecho aislado sino el producto de la convergencia de diversos procesos históricos, sociales, económicos y educativos que han ido relegando a las comunidades indígenas.

Se observan vacíos teóricos sustanciales en relación con la revitalización lingüística en particular, con solo una fuente relativa al turismo comunitario como mecanismo de revitalización. Son notorias las contradicciones entre el potencial conservador de la práctica comunitaria y el vacío educativo y social que sigue acelerando su desaparición.

También, se observa una cierta incoherencia a nivel regional entre los países, y es que se mezclan referencias a México, a Ecuador y a contextos más genéricos, lo que lleva a pensar que se requieren estudios más específicos y localizados. Se recomienda que se consulte más literatura en áreas particulares, tales como la de estrategias de revitalización lingüística en contextos urbanos, dado que la migración hacia

ciudades representa un factor decisivo, la influencia de las políticas públicas en la Educación Intercultural Bilingüe y en cuánto éstos resultados reales de forma positiva, y la comparativa de estudios a nivel latinoamericano para tener una mejor comprensión de las mejores prácticas y lecciones aprendidas.

La estructura del documento será con metodología, resultados y discusión conclusión más pormenorizados, siguiendo el avance hacia la solución práctica que se puede implementar en la comunidad que padece el problema. Queremos que la contribución final sea no sólo para fine académicos, sino que también para que sirva para generar estrategias concretas que permitan revertir o al menos mitigar la extinción progresiva de las lenguas ancestrales y con ellas, la riqueza cultural que representan para la humanidad.

## REFERENCES

- Álvarez Martínez, A. E. (2020). Historia, discriminación y costumbres de la lengua náhuatl. Yale University. <https://campuspress.yale.edu/span150grupo3/la-perdida-de-la-lengua-nahuatl/>
- Álvarez Sousa, A. (2009). Turismo comunitario y desarrollo [Ponencia]. XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires, Argentina. <https://cdsa.academica.org/000-062/495.pdf>
- Arias, D., Gregory, E., & Luana, M. (2025). ¿Cuáles son los retos en la formación de docentes de la educación intercultural bilingüe?: lecciones de Ecuador. Banco Interamericano de Desarrollo. <https://publications.iadb.org/es/cuales-son-los-retos-en-la-formacion-de-docentes-de-la-educacion-intercultural-bilingue-lecciones>
- Bello Domínguez, J. (2014). El inicio de la educación bilingüe bicultural en las regiones indígenas en México. Academia.edu. <https://www.academia.edu/23913974>
- Camargo Martínez, A. (2011). Migración indígena y la construcción de un territorio de circulación transnacional en México. *Trace*, (60), 69-84. <https://journals.openedition.org/trace/1751>
- Chavez Cardoza, N. G., & Melendez Altamirano, S. D. (2025). Impacto de la marginación social en los estudiantes del ciclo avanzado del CEBA 2095 Hernán Busse de la Guerra del distrito de Los Olivos, 2023 [Tesis de grado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio Institucional UNE. <https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/5aa0ac30-a052-4804-9205-b0f581474a4d/content>
- Corona, Y. (2014). Las prácticas sociales del lenguaje en contextos de tradición indígena. Academia.edu. <https://www.academia.edu/9559496>
- Daniel, J. (2019). La historia del movimiento indígena en Ecuador. Yale University. <https://campuspress.yale.edu/span150grupo3/la-historia-del-movimiento-indigena-en-ecuador/>
- Guaillas Guaillas, C. R., Haro Ibarra, S. M., Camino Flores, K. E., Tibán Díaz, A. R., & Rivera Merino, T. E. (2025). Pérdida y revitalización de lenguas ancestrales en niños y jóvenes. *Revista Ciencias de la Educación y el Deporte*, 3(2), 177-189. <https://doi.org/10.70262/rced.v3i2.2025.122>
- Herrera, C. (2019). La pérdida de las lenguas indígenas. Academia.edu. <https://www.academia.edu/38601873>
- Hidalgo Cajo, F. R., Calderón Viteri, L. A., Freire Minaya, J. S., & Gallo Chávez, M. E. (2025). El impacto de la inteligencia artificial en la educación intercultural bilingüe en las comunidades indígenas y campesinas del Ecuador. Una revisión de la literatura. *Revista Social Fronteriza*, 5(1), e590. [https://doi.org/10.59814/resofro.2025.5\(1\)590](https://doi.org/10.59814/resofro.2025.5(1)590)
- Manzana. (2013). Discriminación y marginación. ClubEnsayos. <https://www.clubensayos.com/Historia/Discriminacion-Y-Marginacion/1355531.html>
- Peterson, T. (11 de abril de 2025). La pérdida de lenguas implica la pérdida de culturas. Noticias de la ASU. <https://news.asu.edu/20250411-arts-humanities-loss-languages-means-loss-cultures>
- Toral, A. (2025). Lectura y escritura como prácticas socio-comunitarias en la provincia del Azuay-Ecuador [Tesis de maestría, Universidad Nacional de La Plata]. Memoria Académica. <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.3071/te.3071.pdf>

### **USO DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL**

No aplica.

### **APROBACIÓN DE COMITÉ DE ÉTICA**

No aplica.

### **AGRADECIMIENTOS**

No aplica.

### **CONFLICTO DE INTERÉS**

No posee conflictos de intereses.

### **FINANCIAMIENTO**

El artículo no tiene financiamiento

### **DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD AUTORAL**

Guido Esteban Pay Pay: Conceptualización, Metodología, Redacción - borrador original.  
Edison Fabián Cantincuz Taicus: Investigación, Análisis formal, Redacción - revisión y edición.  
Blanca Rocio Greff Salazar: Investigación, Validación, Redacción - revisión y edición.  
Felipe Fernando Shiguango Andy: Visualización, Redacción - revisión y edición, Supervisión.  
Alirio Demetrio Taicuz Nastacuz: Recursos, Administración del proyecto, Redacción - revisión y edición.

### **EDITORIAL**

Editorial Didaxis S.A.S. Las ideas expresadas en este artículo son responsabilidad de las personas autoras, no representan, necesariamente, la opinión de los editores o de las instituciones aliadas.

